

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 240»**

г. Новокузнецк, ул. Франкфурта, 18-а, тел.: 76-39-58, e-mail: delfin240@mail.ru

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
протокол №1 от 29.08.2023

СОГЛАСОВАНО:
С советом родителей
Протокол № 1 от 29.08.2023

УТВЕРЖДАЮ:
заведующий
МБ ДОУ "Детский сад № 240"
_____ Е.И.Хоменко
приказ № 86/4 от 30.08.2023

**АДАптиРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ
НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №240»**

**разработана в соответствии
с Федеральным государственным образовательным
стандартом дошкольного образования и Федеральной
адаптированной образовательной программой
дошкольного образования для обучающихся с ТНР**

Новокузнецкий городской округ, 2023 г.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	6
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	12
1.1.1. Цели, задачи и принципы реализации Программы	12
1.1.2. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.....	15
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	16
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	23
1.2.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР....	23
1.2.1.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	23
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	26
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1 Пояснительная записка	33
2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	33
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.....	33
2.2.1.1. Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста.....	34
2.2.2. Познавательное развитие.....	42
2.2.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста.....	43
2.2.3. Речевое развитие.....	50
2.2.3.1. Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста.....	51
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.....	62

2.2.4.1. Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста.....	63
2.2.5. Физическое развитие.....	72
2.2.5.1. Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста.....	73
2.3. Взаимодействие педагогических работников с обучающимися.....	85
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.....	88
2.4.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР.....	88
2.4.2. Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям.....	90
2.5. Иные характеристики содержания Программы.....	99
2.6. Взаимодействие участников образовательного процесса.....	108
2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ТНР.....	112
2.7.1. Специальные условия для получения образования обучающихся с ТНР.....	115
2.7.2. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР.....	117
2.7.3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.....	121
2.8. Рабочая программа воспитания.....	129
2.8.1. Целевой раздел.....	133
2.8.1.1. Цели, задачи и принципы Программы.....	133
2.8.1.2. Общности (сообщества) ДОО.....	135
2.8.1.3. Деятельности и культурные практики в ДОО.....	138
2.8.1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.....	138

2.8.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).....	139
2.8.2. Содержательный раздел.....	141
2.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.....	141
2.8.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса.....	149
2.8.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации Программы воспитания.....	150
2.8.3. Организационный раздел.....	153
2.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.....	153
2.8.3.2. Взаимодействия педагогического работника с обучающимися. События ДОО.....	155
2.8.3.3. Календарь традиций ДОО.....	156
2.8.3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды...	159
2.8.3.5. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.....	163
2.8.3.6. Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса.....	166
2.8.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с обучающимися.....	168
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	171
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.....	171
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	173
3.2.1. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).....	175
3.2.2. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).....	178
3.2.3. Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении.....	181
3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов.....	193

3.3.1. Особенности организации режимных моментов.....	198
3.4.Кадровые условия реализации Программы.....	201
3.5. Финансовое обеспечение Программы.....	205
3.6. Материально-техническое обеспечение Программы.....	205
3.7. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	207
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	219

ВВЕДЕНИЕ

Коррекционная помощь обучающимся с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена ростом числа детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее - Программа) и необходимость ее внедрения в практику образования.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 240» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (далее – ФАОПДО), утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022.

Программа разработана также с учетом нормативных документов и методических материалов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в

Российской Федерации» и статью 1
Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Методические рекомендации для дошкольных образовательных организаций по реализации Федеральной образовательной программы (Письмо Минпросвещения России от 03.03.2023 №03-350 «О направлении методических рекомендаций»);
- Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образов

ательных организаций и комплектации учебно-методических материалов

В

целях реализации образовательных программ дошкольного образования (Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ-

413/03 «О направлении рекомендаций»);

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №240».
- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» (Нищева Н.В. Издательство «Детство-Пресс, 2021 год).

Программа базируется:

1. На современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

2. На философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Программой предусматривается разностороннее развитие обучающихся, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей обучающихся в различных видах деятельности.

АОП ДО для обучающихся с ТНР включает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
- 3 Речевое развитие.

4.Художественно-эстетическое развитие.

5.Физическое развитие.

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи обучающимся с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся в Российской Федерации системы психолого-медико-педагогической помощи дошкольникам с ТНР.

По своему организационно-управленческому статусу Программа обладает модульной структурой.

СодержаниеипланируемыерезультатыПрограммысоответствуютсодержаниюипланируемымрезультатамФАОП ДО.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими обучающимися; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность.
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими обучающимися).
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем

основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели, задачи и принципы Программы

АОП ДО для обучающихся с ТНР (далее – Программа) предназначена для специалистов и педагогов Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 240», в котором воспитываются обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР).

АОП ДО для обучающихся с ТНР разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии и составлена в соответствии с:

Федеральным законом «Об Образовании в Российской Федерации»,

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО),

Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ТНР (далее – ФАОП ДО),

Основной образовательной программой МБ ДОУ «Детский сад №240»,
«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (Нищева Н.В. Издательство «Детство-Пресс, 2021 год).

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает

развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими обучающимися;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования АОО ДО построена на следующих **принципах**:

– **поддержка разнообразия детства** (ДОО выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого воспитанника, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения);

– **сохранение уникальности и самоценности детства**, как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с обучающимся сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Полноценное проживание обучающимся всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (*амплификацию*) детского развития.

– **позитивная социализация ребенка**;

– **лично-развивающий и гуманистический характер** взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;

– **содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– *сотрудничество Организации с семьей;*

– *возрастная адекватность образования.* Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся;

- *принцип инклюзивности.* Организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.1.2. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3 Значимые характеристики для разработки и реализации АОП ДО.

Характеристика особенностей развития обучающихся составлена с учетом возрастного периода, социальной ситуации развития, ведущей деятельности и речевых особых образовательных потребностей.

АОП ДО предназначена для организации коррекционно-развивающей деятельности с обучающимися 5–8 летнего возраста, посещающих группы компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР.

Группы формируются по возрасту и заключениям ТПМПК (территориальной психолого-медико-педагогической комиссией).

Логопедическое заключение	Особенности
<p>Дизартрия - нарушение звукопроизводительной и мелодико-интонационной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата.</p>	<p>Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы. У таких детей отмечаются отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть выражены в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпо-ритма речи и интонации. Как правило, при дизартрии речь детей развивается с задержкой. У таких детей чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков (с-с', з-з', ц, ш, щ, ж, ч, р-р', л-л'). В целом произношение звуков нечеткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких детей может быть слабым, хрипловатым, назализованным. Темп речи может быть как ускоренным, так и замедленным. Фонематическое восприятие таких детей, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляют с трудом. Лексико-грамматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время практически у всех детей с дизартрией отмечаются бедность словаря, недостаточное владение грамматическими конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением таких детей затруднен.</p>

<p>Алалия — отсутствие или недоразвитие речи у детей, обусловленное органическим поражением головного мозга.</p>	<p>Алалия является одним из наиболее тяжелых и сложных дефектов речи. Для этой речевой патологии характерны позднее появление речи, ее замедленное развитие, значительное ограничение как пассивного, так и активного словаря. Различают главным образом две формы алалии: экспрессивную и импрессивную.</p> <p>При экспрессивной (моторной) алалии не формируется звуковой образ слова. Для устной речи таких детей характерны упрощения слоговой структуры слов, пропуски, перестановки и замены звуков, слогов, а также слов во фразе. Существенно страдает усвоение грамматических структур языка. Речевое развитие таких детей бывает разным: от полного отсутствия устной речи до возможности реализовать достаточно связные высказывания, в которых могут наблюдаться разнообразные ошибки. Эти дети достаточно хорошо понимают обиходную речь, адекватно реагируют на обращение к ним взрослых, однако только в рамках конкретной ситуации.</p> <p>Импрессивная (сенсорная) алалия характеризуется нарушением восприятия и понимания речи при полноценном физическом слухе. Дети с сенсорной алалией либо совсем не понимают обращенную к ним речь, либо понимание речи ограничено привычной бытовой ситуацией. Они очень чувствительны к звуковым раздражителям. Речь, произнесенная тихим голосом, воспринимается ими лучше. Для таких детей характерно явление эхалалии, т. е. повторение услышанных слов или коротких фраз без осмысления. Нередко дети с сенсорной алалией производят впечатление глухих или умственно неполноценных</p>
<p>Общее недоразвитие речи (ОНР) характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой</p>	<p>Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями</p>

<p>системы: фонетической, фонематической и лексико-грамматической.</p>	<p>лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).</p> <p>Первый уровень - самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражания («бо-бо», «ав-ав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении. Одним и тем же лепетным словом или звуко сочетанием ребенок может обозначать несколько разных понятий. Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой. В речи преобладают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Понимание речи обучающимися в определенной мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Фонематическое восприятие нарушено грубо, дети могут путать сходные по звучанию, но разные по значению слова. До трех лет эти дети практически являются безречевыми. Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Преодоление речевого недоразвития требует систематической работы с логопедом. При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое</p>
--	---

развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Дети пользуются развернутой фразовой речью, не затрудняются в назывании предметов, действий, признаков предметов, хорошо знакомых им в обыденной жизни. Они могут составить короткий рассказ по картинке. В то же время у них имеются недостатки всех сторон речевой системы как лексико-грамматической, так и фонетико-фонематической. Для их речи характерно неточное употребление слов. В свободных высказываниях дети мало используют прилагательных и наречий, не употребляют

обобщающие слова и слова с переносным значением, с трудом образуют новые слова с помощью приставок и суффиксов, ошибочно используют союзы и предлоги, допускают ошибки в согласовании существительного с прилагательным в роде, числе и падеже. Дети с третьим уровнем речевого развития испытывают определенные трудности в обучении. Эти трудности связаны, главным образом, с недостаточностью словаря, ошибками грамматического конструирования связанных высказываний, недостаточной сформированностью фонематического восприятия, нарушением. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося

	<p>процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.</p>
<p>Заикание- расстройство темпо-ритмической стороны речи, вызванное повторяющимися судорогами в артикуляционном, голосовом или дыхательном отделе речевого аппарата.</p>	<p>Неврозоподобное заикание, возникает на фоне органического поражения ЦНС в перинатальном или раннем периоде развития ребенка, расстройство развивается постепенно, исподволь. Неврозоподобное заикание у детей появляется с момента начала речи или в возрасте 3-4 лет, т. е. в период становления фразовой речи. Речевая активность детей обычно повышена, при этом к своему дефекту они не критичны. Речевые запинки вызваны преимущественно артикуляционными судорогами; речь монотонная, невыразительная, темп ускорен; звукопроизношение искажено, лексико-грамматическая сторона речи нарушена (имеет место ОНР). У детей с неврозоподобным заиканием нарушена общая моторика: их движения неуклюжи, скованы, стереотипны. Характерна вялая мимика, плохой почерк; часто возникают дисграфия, дислексия и дискалькулия.</p>
<p>Недостаточный уровень сформированности средств русского языка</p>	<p>Воспитанники с недостаточным уровнем сформированности средств русского языка поступают в группу для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) на общих основаниях по направлению психолого-медико-педагогической комиссии.</p> <p>Для каждого воспитанника-билингва, поступившего в группу компенсирующей направленности по направлению ТПМПК, учителем-логопедом после проведения психолого-педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной АООП ДО разрабатывается индивидуальный план, подбираются педагогические технологии, методики и формы этноориентированной деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Обязательно</p>

	<p>разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка-билингва, организуется сотрудничество педагогов с семьей двуязычного ребенка.</p>
--	---

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с обучающимися;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным

материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями **Федерального закона** от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"², а также **Стандарта**, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям **Стандарта** и Программы в дошкольном образовании

обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения обучающихся с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой *предусмотрена система мониторинга* динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ТНР;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

ФАОП предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по ФАОП:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

– разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;

– разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями **Стандарта**.

Программой предусмотрены следующие *уровни системы оценки качества*:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с обучающимися с ТНР по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со **Стандартом** посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка.

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между обучающимися, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между обучающимися, а также

особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими обучающимися;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирования готовности к совместной деятельности с другими обучающимися и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

2.2.1.1. Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области «**Социально-коммуникативное развитие**» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими обучающимися и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с обучающимися педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими обучающимися во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению обучающимися словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, к вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с обучающимися, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с обучающимися по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с обучающимися старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом

обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими обучающимися, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с обучающимися, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области **«Социально-коммуникативное развитие»** являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с обучающимися с ТНР.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать

эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование предпосылок экологического сознания.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам.

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

2.2.2. Познавательное развитие.

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с обучающимися являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

2.2.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися *старшего дошкольного возраста.*

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о

явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Сенсорное развитие

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Развитие математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Сенсорное развитие

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать сенсорную интеграцию. Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развитие психических функций

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Развитие математических представлений

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

2.2.3. Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с обучающимися является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомства с книжной культурой, детской литературой;
развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

ФАОП ДО оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

2.2.3.1. Основное содержание образовательной деятельности «Речевое развитие» с обучающимися старшего дошкольного возраста.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные обучающимися, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с обучающимися прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием

логопедической работы, а также работы, которую проводят с обучающимися другие специалисты.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развитие словаря

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, Ы, Э, с согласными буквами М, Н, П, Т, К

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить постановку и автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Закрепить представления детей о звуках речи. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой—звонкий, твердый—мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук, слог, ударение.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами У, А, И, П, К, Т, О, Х, Ы, М, Н, Б, С, З, В, Д, Г, Э, Й, Е, Ё, Я, Ш, Ж, Л, Ц, Р, Ю, Ч, Ф, Щ.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов, слоговой анализ, постановка ударения.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Языковой анализ предложения.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И, ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У).

Развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с обучающимися является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

2.2.4.2. Основное содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» с обучающимися *старшего дошкольного возраста.*

Основной формой организации работы с обучающимися становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления обучающимися самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с обучающимися: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых

умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок,

одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Терок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежика и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования.

Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной,

инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению обучающимися положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.2.5.1. Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися *старшего дошкольного возраста.*

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими обучающимися и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней

зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с обучающимися с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с обучающимися активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для

обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад;

перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию

педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев;

подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами. Здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические

упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом;

приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь

руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться

коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).

Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формирование основ здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.3. Взаимодействие педагогических работников с обучающимися

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;

➤ система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с обучающимися является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для лично-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он

сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.4.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями(законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада;

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум группы в социальных сетях).

2.4.2. Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Целостность адаптированной образовательной программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Безопасность. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «112», «001», «002» и «003»).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие

формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене

воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Труд.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях обучающихся.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена

информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместной со специалистами деятельности, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное–эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Музыка

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших

образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (соблюдение режима дня, спокойное общение, питание, закаливание, двигательная активность).

Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Физическая культура

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «информационном стенде для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Планируемые результаты:

Появление интереса родителей к работе ДОО, к воспитанию детей, улучшению детско-родительских отношений.

Повышение компетентности родителей в психолого-педагогических вопросах.

Сохранение семейных ценностей и традиций.

Увеличение количества обращений с вопросами к педагогам и специалистам ДОУ.

Рост удовлетворенности родителей работой педагогов и ДОУ.

2.5. Иные характеристики содержания АОП ДО

МБ ДОУ «Детский сад № 240» является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды.

Установление прочных связей с окружающим социумом в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. При организации взаимодействия с социальными партнерами были определены следующие цели: расширение кругозора обучающихся за счет снятия территориальной ограниченности образовательной организации (экскурсии, занятия, мероприятия и др.); формирование навыков общения обучающихся в различных социальных ситуациях, с представителями разных профессий, обогащение социально-эмоциональной и познавательной сферы.

Коллектив ДОО строит связи с социумом на основе следующих основных принципов: поддержка разнообразия детства; добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Организация социокультурной связи между образовательной организацией и учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов обучающихся и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг.

Успешному сотрудничеству способствует сложившаяся в ДОО система работы, которая предусматривает следующие обязательные моменты:

– заключение договора о совместной работе с определением конкретных задач;

- составление плана совместной работы через разные формы и виды совместной деятельности;
- информирование родителей (законных представителей) обучающихся проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей (законных представителей) обучающихся в запланированных мероприятиях;
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений;
- совместные совещания по итогам года.

Внешние связи и взаимоотношения образовательной организации строятся с учетом интересов обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся, педагогов. Анализ выявленных потенциальных возможностей позволили спланировать и организовать совместную работу образовательной организации и социума

Особенности взаимодействия участников коррекционно-развивающей деятельности в группах компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР.

Успех совместной коррекционно-развивающей деятельности с обучающимися, имеющими нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинского работника и родителей (законных представителей) обучающихся (см. Приложение).

Основные области деятельности специалистов.

Учитель-логопед: логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи (обеспечение индивидуальных, подгрупповых и фронтальных логопедических занятий), разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с обучающимся, консультирование родителей (законных представителей).

Воспитатель: развитие разных видов целенаправленной деятельности ребенка; развитие познавательной активности; расширение речевой практики в процессе ознакомления с окружающим миром; развитие коммуникативной активности и культуры; формирование и развитие словаря у обучающихся в соответствии с лексическими темами; предоставление воспитаннику благоприятных условий для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения; реализация коррекционной направленности обучения; реализация рекомендаций учителя-логопеда, врача (организация режима развивающих и коррекционных игр).

Музыкальный руководитель: реализация используемых программ музыкального воспитания, программ дополнительного образования с элементами музыкальной, театральной деятельности с учётом рекомендаций учителя-логопеда, обязательным представлением для педагогического анализа продуктов детского творчества как проективного материала.

Инструктор по физической культуре создает оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ТНР, обеспечивающих формирование двигательных умений и навыков воспитания устойчивого интереса к систематическим занятиям физкультурой и спорта.

Медицинская сестра: обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием обучающихся, проведение физиотерапевтических процедур, индивидуальных рекомендаций врачей. Составление меню с учётом рекомендаций врачей, контроль и анализ выполнения натуральных норм продуктов. Контроль над качеством поступающих продуктов.

Старший воспитатель: перспективное планирование деятельности сопровождения, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль над организацией работы специалистов в группах компенсирующей направленности, анализ эффективности деятельности специалистов, организация психолого-педагогического консилиума.

Поэтому каждый из специалистов ДОО, решая свои задачи, определенные образовательными программами и положениями ДОО, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у обучающихся, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Осуществляя взаимосвязанную педагогическую деятельность, педагоги ДОО решают следующие задачи (ФГОС ДО):

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья обучающихся;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в речевом и физическом развитии обучающихся;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для речевой активности, самовыражения и саморазвития;
- развитие познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию речи и умственных способностей;
- развитие социально-коммуникативных способностей обучающихся;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманности;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- пробуждение творческой активности обучающихся, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.

Учитель-логопед организует взаимодействие специалистов в коррекционно-развивающей деятельности ДОО. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с нарушениями речи.

Совместная коррекционно-развивающая деятельность воспитателя и учителя-логопеда в ДОО осуществляется следующим образом:

- учитель-логопед формирует у обучающихся первичные речевые навыки;

– воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

Взаимодействие с воспитателями осуществляется в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В тетради взаимодействия с воспитателями учитель-логопед указывает лексические темы, примерный лексический словарь по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии обучающихся, коррекции развития которых, воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Основные направления коррекционной работы воспитателя:

- артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Выполняется в течение дня 3-5 раз;
- пальчиковая гимнастика. Выполняется в комплексе с артикуляционной – 3-5 раз в день;
- коррегирующая гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы. Выполняется ежедневно после сна.
- вечерние индивидуальные упражнения воспитателя по заданию учителя-логопеда, закрепляющие звукопроизношение.

Работа проводится воспитателем:

- проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- упражнения в звуко-слоговом анализе и синтезе;
- повторение лексико-грамматических упражнений;

– упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

Коррекционно-развивающая работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности обучающихся.

Соответственно, в целостном коррекционно-развивающем процессе ДОО происходит разделение функций учителя-логопеда и воспитателя.

Функции учителя-логопеда:

- изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей обучающихся;
- определение основных направлений и содержания коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком;
- формирование правильного речевого дыхания, работа над просодической стороной речи, развитие чувства ритма и выразительности речи;
- развитие артикуляционной моторики;
- коррекция звукопроизношения;
- совершенствование фонетико-фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;
- устранение недостатков слоговой структуры слова;
- отработка новых лексико-грамматических категорий;
- обучение связной речи;
- формирование навыка послогового чтения;
- совершенствование мелкой моторики рук, подготовка руки к письму;
- предупреждение нарушений письма и чтения;
- развитие психических функций.

Функции воспитателя:

- учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели;
- пополнение, уточнение и активизация словарного запаса обучающихся по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов;
- систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи обучающихся в процессе всех режимных моментов;
- включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения обучающихся;
- формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания);
- закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию учителя-логопеда;
- развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

На начальном этапе учитель-логопед также выявляет особенности поведения обучающихся, специфические проявления их характера, тактично-корректируя отмеченные отклонения во время проведения соответствующих игр, бесед, выполнения режимных моментов. Поскольку только при создании спокойной обстановки в группе, обучении обучающихся совместной игре и правильному общению друг с другом, проведении коррекции личностных и поведенческих отклонений, возможен переход непосредственно к речевой работе.

Обучающиеся с ТНР часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание обучающихся в сидячем положении. Поэтому необходимо уделять серьезное внимание физической культуре, закрепляя с

помощью подвижных игр разной сложности, индивидуальных занятий моторные навыки, повышая активность, развивая подражательность, формируя игровые навыки, совершенствуя просодические компоненты речи.

Инструктор по физической культуре на занятиях по физической культуре работает над развитием мелкой и общей моторики, формирует правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, координации движений. Решает следующие базовые задачи сохранение и укрепление общего физического здоровья дошкольников, формирование кинетической кинестетической основы движений, нормализация мышечного тонуса.

Коррекционная работа музыкального руководителя с детьми с ТНР направлена на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей и носит индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от потребностей ребенка. Особенностью содержания коррекционно-музыкального образования является то, что оно реализуется:

- в движениях под музыку;
- в упражнениях для развития певческого голосообразования;
- в упражнениях артикуляционной гимнастики;
- в интонационно-игровых упражнениях;
- в пении а capella и под музыкальное сопровождение;
- в элементарном музицировании, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов;
- в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, в процессе музыкальных физминуток, в динамических паузах; в двигательных образных импровизациях под музыку; при рассказывании потешек, прибауток и сопровождении их игрой на музыкальных инструментах.

Музыкальный руководитель развивает музыкальный и речевой слух, способность принимать ритмическую сторону музыки, совместные движения с речью, формирует правильное фразовое дыхание, развивает силу и тембр

голоса и т.д. На занятиях проводит работу по развитию мелкой моторики рук, активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у обучающихся с речевой патологией.

Учителем-логопедом совместно с музыкальным руководителем разрабатывается система взаимодействия, которая включает планирование работы в группах компенсирующей направленности для обучающихся с нарушениями речи. Подбирается материал, фонетически и лексически доступный воспитанникам с нарушениями речи:

- упражнения на развитие речевого дыхания, чувства ритма;
- мелодекламация чистоговорок, пальчиковых гимнастик, потешек, стихов и речевок;
- упражнения на развитие координации речи и движения под музыку;
- подвижные коммуникативные и хороводные игры;
- фонопедические упражнения;
- пальчиковые гимнастики (для обучающихся с ТНР особо значимы упражнения по развитию движений кистей: сжимание и разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного анализаторов)).

Эти упражнения проводятся на интегрированных ООД с использованием музыки. Длина стихотворных строк учитывает особенности состояния речевого дыхания воспитанник.

Данный вид совместной деятельности помогает:

- развивать слуховое восприятие обучающихся:
- восприятие звуков различной громкости (громкий – □ тихий), высоты (высокий – низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний;

– совершенствование общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных), а также зрительное, тактильное восприятие, мимическую мускулатуру, дыхательную систему, артикуляционный аппарат, свойства голоса, координацию движений и нормализацию их темпа и ритма;

– формировать выразительные средства: интонацию, мимику, жесты и движения;

– обучать речевым, певческим и двигательным навыкам;

– развивать музыкальные, творческие и коммуникативные способности.

Работая во взаимодействии, каждый специалист, осуществляющий сопровождение ребенка, реализуют следующие профессиональные функции:

– диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);

– проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);

– сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);

– аналитическую (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).

Для обеспечения эффективного психолого-педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан координационный план взаимодействия специалистов (см. Приложение).

Разработка индивидуально образовательного маршрута обучающегося.

2.6. Взаимодействие участников образовательного процесса.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателя. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с обучающимися, учитель-логопед рекомендует им занятия с детьми по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок не менее 2-х раз позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда,

педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей обучающихся.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности - познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель. Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию (воспитатель при отсутствии специалиста). Таким образом, целостность Программы обеспечивается

установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию (при его наличии) осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием обучающихся.

2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ТНР

Программа коррекционной работы *обеспечивает:*

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы *предусматривает:*

- проведение индивидуальной и подгрупповой (фронтальной) логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (ОНР (I уровень); ОНР(II уровень); ОНР (III уровень), ОНР (IV уровень), фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.7.1. Специальные условия для получения образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи:

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; *проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю)*; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего **обследования** каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих *принципов*:

1. *Принцип комплексного изучения* ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического

развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. *Принцип учета возрастных особенностей* обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. *Принцип динамического изучения* обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. *Принцип качественного системного анализа* результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

2.7.2. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка.

С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление

ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.

Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.

Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.

Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам,

хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал.

Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

2.7.3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди.

Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов.

Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться

в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»);

усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения,

понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. *Совершенствование понимания речи* (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. *Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи*: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. *Закрепление навыков звукового анализа и синтеза* (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. *Обучение элементам грамоты*. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. *Развитие лексико-грамматических средств языка*. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и

увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь -шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

б. *Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков.* Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар -

повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные

установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.

Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы:

- овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь;
- учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения

2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом образовательной программы ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа воспитания Муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 240»

Новокузнецкого городского округа (далее – МБ ДОУ «Детский сад №240») определяет содержание и организацию воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с:

- ФЗ-№273 «Об образовании в Российской Федерации», соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования.
- Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (особенности реализации программы);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

Рабочая программа является обязательной частью основной образовательной программы и адаптированной образовательной программы МБ ДОУ «Детский сад № 240», реализуемых в ДОО.

Рабочая программа направлена на развитие личности обучающихся дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения речи, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения ими основной образовательной программы МБ ДОУ «Детский сад №240».

Рабочая программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в дошкольном образовательном учреждении и воспитания в семьях детей до 8 лет.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

2.8.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.8.1.1. Цели, задачи и принципы Программы

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие

принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и

окружающей среде, рационального природопользования;

➤ принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

➤ принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

➤ принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

➤ принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

➤ принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

➤ принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной ДОО опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДОО, задающий культуру

поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы ДОО распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

2.8.1.2. Общности (сообщества) ДОО:

1. *Профессиональная общность* включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать,

беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. *Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОО и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО.

3. *Детско-взрослая общность*: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. *Детская общность*: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться,

заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

Культура поведения педагогического работника в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной ДОО.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

2.8.1.3. Деятельности и культурные практики в ДОО.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.8.1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не

получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

2.8.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.8.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

➤ формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

➤ воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

➤ воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

➤ воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- ДОО коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются *основные задачи социального направления* воспитания:

➤ Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся в группе в различных ситуациях.

➤ Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся навыки поведения в обществе;

- учить обучающихся сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить обучающихся анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания (ценность –«знания»).

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), ДОО походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую

аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного направления воспитания - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность –«здоровье»).

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья.

Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях* воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка , в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового направления воспитания формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность –«труд»).

Основные задачи трудового воспитания:

- ознакомление обучающихся видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся, воспитание навыков ДОО своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких *направлениях воспитательной работы*:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель этико-эстетического направления - формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности –«культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у обучающихся эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.8.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса.

В *перечне особенностей ДОО* воспитательного процесса в ДОО целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДОО;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует ДОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых ДОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада ДОО;

- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия ДОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами ДОО;
- особенности ДОО, связанные с работой с детьми, в том числе с инвалидностью.

2.8.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации Программы воспитания

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признается важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДОО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- 1.Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- 2.Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
- 3.Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

1.Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2.Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

3.Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4.Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. Родительский клуб «Мы вместе». Педагоги привлекают родителей в обсуждение предьявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. *«Родительская школа»*. Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

7. *«Родительская почта»*. В МБ ДОУ «Детский сад №240» организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях: сайт МБ ДОУ «Детский сад № 240», «ВКонтакте», «Одноклассники», «Телеграмм» через мессенджеры и через видео звонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8. *Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования*. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

9. *«Мастерская»*. В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

10. *Родительские собрания*. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

11. *Акции*. Посредством акций координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

2.8.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы

ДОО распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: специфику ДОО видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями обучающихся. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые

ориентиры. Воспитывающая среда -это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

2.8.3.2. Взаимодействия педагогического работника с обучающимися. События ДОО.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Праздники можно разделить на общественно-государственные, региональные и праздники, посвященные родному краю, городу. Это необходимо учитывать, т.к. п.1.4. ФГОС ДО раскрывает основные принципы

дошкольного образования: приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учёт этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах: разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры); создание творческих детско-педагогических проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

2.8.3.3. Календарь традиций ДОО

Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Традиционно в детском саду проводятся основные праздники и мероприятия.

Месяц	Общегосударственные праздники	Традиционные праздники
Сентябрь	27.09 – «День дошкольного работника»	01.09 – «День знаний» 1 неделя сентября – Неделя безопасности
Октябрь		Праздник Осени Выставка детско-родительского творчества из природного материала.

Ноябрь	04.11 «День народного единства»	Досуг, посвященный Дню народного единства Досуг «День Матери»
Декабрь	-	Выставка детско-родительского творчества, посвященная новогодней тематике. Новогодний утренник
Январь	26 января - День рождения Кемеровской области.	Развлечение «Зимние забавы» Колядки
Февраль	23.02 «День защитника Отечества»	Спортивное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества
Март	8.03 «Международный женский день»	Праздник, посвященный 8 марта, «Масленица» - игры и забавы на улице
Апрель	01.04 - «День смеха» 07.04 - «Всемирный день здоровья» 12.04. День космонавтики	Весенние утренники Развлечение - «В здоровом теле - здоровый дух»
Май	01.05 - «Праздник Весны и Труда» 09.05 - «День Победы»	Возложение цветов к обелиску воинам ВОВ Выпускной бал
Июнь	01.06. День защиты детей 12.06. День России 22.06. День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны	1 июня - Досуг, посвященный Международному дню защиты детей 11 июня - Досуг, посвященный Дню Росс

		ии
Июль	08.07.Деньсемьи,любвииверности	Деньгорода
Август	22.08.ДеньГосударственногофлаг аРоссийскойФедерации	Спортивные соревнования, посвященные Дню физкультурника 22 августа- Досуг«ДеньРоссийскогофла га» 30 августа–музыкально- спортивныйпраздник«Досви дания,лето» Последнее воскресенье августа – День Шахтёра.

В подготовке праздников, событий, мероприятий принимает участие учитель-логопед:

- Подготовка обучающихся к праздникам, отработка речевых навыков и сценических образов.
- Работа с обучающимися над интонационной выразительностью, темпом, ритмом, мимикой

2.8.3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - РППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся;
- игрушки.

РППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и ДОО.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Практические усилия педагогов по его созданию и использованию подчиняются интересам ребенка и линиям ее развития в различных сферах жизнедеятельности. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных ячейках и пользования материалами, оборудованием.

Окружающая ребенка РППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОО как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;

- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков присадовой территории (например, высадке культурных растений);

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах. Поэтому территория учреждения благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок и прогулочную веранду. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ДОО находятся:

- площадки для игровой и физкультурной деятельности детей;
- по всему периметру здания размещены плакаты по ОБЖ.

Все оборудование покрашено и закреплено. Среда обеспечивает всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности благодаря:

- наличию материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

- учёту возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОО обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;

- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Развивающая предметно-пространственная кабинета учителя-логопеда ДОО включает:

Центр индивидуальной коррекции речи оборудован настенным зеркалом, методическими пособиями, необходимыми при автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Подобранный материал наполнен не только коррекционным содержанием, но и занимательным смыслом. Он захватывает и увлекает ребенка, заставляет его быть активным, помогает преодолеть трудности в речи.

Центр обучения грамоте оборудован многофункциональной магнитной доской, несколькими видами разрезной азбуки, кассой букв, картотеками игр и упражнений для развития навыков звукового, слогового и буквенного анализа, синтеза на все буквы алфавита. Каждый ребёнок получает возможность практически действовать с учебным материалом: на наборном полотне выложить из букв слово или предложение, распределить по вагончикам слова.

Центр развития лексико-грамматического строя представлен различными настольно-печатными играми, которые помогают актуализировать словарь, накопленный на занятиях, совершенствовать связную речь детей, упражнять в правильном употреблении грамматических форм языка.

Центр моторного и конструктивного развития содержит материалы для самостоятельных игр детей на развитие мелкой моторики. Особое значение здесь приобретает деятельность, которая позволяет совершенствовать двигательные навыки. Ребенок в соответствии со своими интересами и склонностями может выбрать любой вид деятельности.

Центр информационно-компьютерных технологий позволяет оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей. В работе используются различные компьютерные игры.

Занятия проводятся в логопедическом кабинете. Целью, которого является обеспечение благоприятных условий для совершенствования педагогического процесса, стимулирования деятельности учителя-логопеда, повышения эффективности и качества коррекционного обучения, сосредоточения наглядного, дидактического материала, методической литературы, технических средств, отвечающих задачам коррекционно-обучающего обучения. Логопедический кабинет является важнейшей составляющей коррекционно-развивающей среды.

Правильно организованная коррекционно-развивающая среда логопедического кабинета позволяет осуществить требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования и сформировать у детей с нарушением речи предпосылки к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом обучающихся и календарным планом воспитательной работы на текущий учебный год.

2.8.3.5. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности.

Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю.

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям:

- как уровень развития коллектива,
- обученность и воспитанность обучающихся,
- характер сложившихся взаимоотношений, - сплоченность группы дошкольников.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОО, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;

- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Для реализации цели и задач рабочей Программы воспитания штат Организации укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками:

- Заведующий ДОО
- Старший воспитатель
- Воспитатели
- Музыкальный руководитель
- Педагог-психолог
- Учителя-логопеды
- Инструктор по физической культуре
- Младшие воспитатели

Одним из главных условий качества воспитания является профессионализм педагогических кадров, так как для развивающей личности ребенка педагог-психолог, воспитатели и учителя-логопеды являются знаковыми фигурами.

В целях повышения качества воспитательного процесса в Организации созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечения повышения квалификации педагогических работников.

Ответственными за то или иное мероприятие (событие) могут быть как представители администрации, так и педагоги Организации.

**2.8.3.6. Разделение функционала, связанного с организацией
и реализацией воспитательного процесса:**

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> – управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; – создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; – проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; – планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества); – руководит разработкой необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - проводит анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – осуществляет планирование работы в организации воспитательной деятельности; – руководит организацией практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; – проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; – руководит организацией повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и

	<p>управленческой компетентностей</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта среди других образовательных организаций; – руководит наполнением сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; – осуществляет организационно-координационную работу при проведении общесадовских воспитательных мероприятий; – участвует в создании необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; <p>- развивает сотрудничество с социальными партнерами.</p>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> – Осуществляет социологические исследования обучающихся; – Занимается организацией и проведением различных видов воспитательной работы.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – Осуществляет формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет развитие музыкальных и творческих способностей, и эмоциональной сферы воспитанников; - координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих)
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - консультирует родителей по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения.
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет физическое развитие; - координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих)
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

2.8.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для обучающихся; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность

участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся в условиях ДОО являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с ФАОП ДО.

ДОО имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

В соответствии с ФГОС, ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность

комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- *трансформируемой* - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- *полифункциональной* - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- *безопасной* - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

ППРОС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.2.1. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи.

Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности.

В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале. Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

3.2.2. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период его развития. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову,

они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для ковроволинографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины.

В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для

оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

3.2.3. Развивающая предметно-пространственная среда кабинета учителя-логопеда и групповом помещении

Центр речевого развития в кабинете учителя- логопеда

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Стул для занятий у зеркала.
- Ватные палочки.
- Одноразовые бумажные платочки.
- Одноразовые деревянные шпатели.
- Салфетки влажные.
- Одноразовые медицинские маски.
- Одноразовые спиртовые салфетки.
- Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.
- «Веселая дыхательная гимнастика».
- «Веселая мимическая гимнастика».
- «Веселая артикуляционная гимнастика».
- Веселая пальчиковая гимнастика.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов и т. п.).
- Карточка материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).

- Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.
- Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.
- Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- Логопедический-альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
- Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- План-схемы по лексическим темам.
- Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
- Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
- Карточка словесных игр.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов,

светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).

- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Синий — красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?» и т. п.).

- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

- Разрезной и магнитный алфавит.

- Алфавит на кубиках.

- Слоговые таблицы.

- Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.

- Наборы игрушек для инсценировки сказок.

- Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

- Наборы игрушек для инсценирования сказок.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя-логопеда.

- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.

- Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.

- Кубики с картинками по всем темам.

- Игра «Составь из частей» для ковровографа и магнитной доски по всем темам.

- «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).

- Массажные мячики разных цветов и размеров.
- Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов.
- Флажки разных цветов (10 шт.).
- Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
- Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
- Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
- Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
- Игра «Танграм».
- Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
- Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
- Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки.

Центр речевого развития в кабинете учителя-логопеда.

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Стулья для занятий у зеркала.
- Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
- Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
- Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения

- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.

- Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

- Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

- Лото, домино по изучаемым лексическим темам.

- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп

- Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

- Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.

- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)

- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты» и т. п.).

- Разрезной алфавит, магнитная азбука

- Слоговые таблицы.

- Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.

- Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).

- Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.

- Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).

- Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

Центр сенсорного развития в кабинете учителя-логопеда.

- Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).

- Звучащие игрушки-заместители.

- Маленькая настольная ширма.

- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».

- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

- «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.

- Стульчики для занятий у зеркала.

- Полка или этажерка для пособий.

- Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.

- Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

- Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

- Карточка предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

- Сюжетные картины.

- Серии сюжетных картин.

- Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.

- Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).

- Игры для совершенствования грамматического строя речи.

- Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

Центр науки и природы, групповая лаборатория

- Стол для проведения экспериментов.

- Стеллаж для пособий.

- Резиновый коврик.

- Халатики, передники, нарукавники.

- Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.

- Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.

- Пищевые красители.

- Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.

- Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.

- Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.

- Аптечные весы, безмен.

- Песочные часы.

- Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
- Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.

- Соломка для коктейля разной длины и толщины.
- Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
- Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
- Ковролинограф.
- Игра. «Времена года».
- Календарь природы, календарь погоды.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)

- Альбом «Мир природы. Животные»
- Альбом «Живая природа. В мире растений».
- Альбом «Живая природа. В мире животных».
- Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).

Центр математического развития в групповом помещении

- Разнообразный счетный материал.
- Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.

- Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)

- Наборы объемных геометрических фигур.
- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
- Действующая модель часов.

- Счеты, счетные палочки.
- Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
- Дидактические математические игры, придуманные и сделанные детьми.
- Математические лото и домино.
- Рабочие тетради по числу детей

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

- Стеллаж или открытая витрина для книг.
- Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
- Детские книги по программе и любимые книги детей.
- Два — три постоянно меняемых детских журнала.
- Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
- Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.

- Альбом «Знакомим с натюрмортом»
- Альбом «Знакомим с пейзажной живописью»
- Книжки-самоделки.
- Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
- Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

Центр конструирования в групповом помещении

- Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
- Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
- Игра «Танграм».
- Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
- Различные сборные игрушки и схемы сборки.
- Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.

- Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
- Блоки Дьенеша.
- Материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

- Строительные конструкторы (средний, мелкий).
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
- Транспорт средний, мелкий.
- Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
- Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).
- Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
- Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
- Макет железной дороги.
- Действующая модель светофора.
- Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

Центр художественного творчества в групповом помещении

- Восковые и акварельные мелки.
- Цветной мел.
- Гуашь, акварельные краски.
- Фломастеры, цветные карандаши.
- Пластилин, глина, соленое тесто.
- Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
- Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
- Мотки проволоки и лески разного сечения.
- Рулон простых белых обоев.
- Кисти, палочки, стеки, ножницы.

- Трафареты, клише, печатки.
- Клейстер, клеевые карандаши.
- Доски для рисования мелом, фломастерами.
- «Волшебный экран».
- Пооперационные карты выполнения поделок.
- Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.

- Емкость для мусора.

Музыкальный центр в групповом помещении

- Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
- Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
- Ложки, палочки, молоточки, кубики.
- Звучащие предметы-заместители.
- Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
- CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

- Куклы «мальчики» и «девочки».
- Куклы в одежде представителей разных профессий.
- Комплекты одежды для кукол по сезонам.
- Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
- Кукольная мебель.
- Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
- Набор мебели «Парикмахерская».
- Кукольные сервизы.

- Коляски для кукол.
- Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
- Атрибуты для ряжения.
- Предметы-заместители.

Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении

- Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
- Стойка-вешалка для костюмов.
- Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
- Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).

- Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
- Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.

Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении

- Корзинка с материалами для рукоделия.
- Контейнер для мусора.
- Щетка.
- Совок.
- Халаты, передники, нарукавники.

Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении

- Портрет президента России.
- Российский флаг.
- CD с записью гимна России.
- Куклы в костюмах народов России.
- Игрушки, изделия народных промыслов России.
- Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы,
- Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
- Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении

- Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность»

- Безопасность.
- Правила дорожного движения для дошкольников
- Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
- Действующая модель светофора.
- Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка»

3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В программе представлены режимы дня для каждой возрастной группы.

При организации учитываются сезонные особенности

Примерный режим дня.

Структура образовательного процесса в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок* (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной

коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

3. *Третий блок* (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность ООД, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. ООД с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть ООД можно проводить на участке во время прогулки.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Скорректированный режим дня для групп компенсирующей направленности в холодный период года (старшая группа)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.05
Логопедическая гимнастика (артикуляционная, пальчиковая) Утренняя гимнастика	8.00-8.20
Завтрак Второй завтрак	8.20-8.50 10.30
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельностьс перерывом на динамические паузы	9.00-10.00
Самостоятельная деятельность детей, игры	10.00-10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.30-12.15
Игровая деятельность,самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, коррекционная минутка	12.15 -12.30
Обед	12.30-12.45
Подготовка ко сну Дневной сон	12.45-15.00
Воздушные ванны. Бодрящая гимнастика. Оздоровительные мероприятия.	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.40
Организованная образовательная деятельность Индивидуально - подгрупповая работа по заданию логопеда	15.40-16.05
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.05-18.25
Ужин	18.25-18.55
Уход детей домой	18.55-19.00

Скорректированный режим дня для групп компенсирующей направленности в холодный период года (подготовительная к школе группа)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
-------------------------	--------------

Приход детей в детский сад, осмотр, свободная самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.00
Логопедическая гимнастика (артикуляционная, пальчиковая) Утренняя гимнастика	8.00-8.20
Завтрак Второй завтрак	8.20-8.50 10.30
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность с перерывом на динамические паузы	9.00-10.50
Самостоятельная деятельность детей, игры	10.50-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность)	11.00-12.20
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, коррекционная минутка	12.20 -12.30
Обед	12.30-12.45
Подготовка ко сну Дневной сон	12.45-15.00
Воздушные ванны. Бодрящая гимнастика. Оздоровительные мероприятия.	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.40
Индивидуально- подгрупповая работа по заданию логопеда	15.40-16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.10-18.25
Ужин	18.25-18.55
Уход детей домой	18.55-19.00

Скорректированный режим дня для групп компенсирующей направленности в теплый период года (старший возраст)

Режимные моменты	Время
Прием детей. Игры, выполнение трудовых поручений, дежурство (на прогулке)	07.00 – 08.20

Утренняя гимнастика (на прогулке)	08.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 09.00
Подготовка к прогулке, прогулка: трудовые поручения, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей, подвижные игры, наблюдения, индивидуальная работа, воздушные и солнечные процедуры	09.00 – 12.15
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.15 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, совместно – самостоятельная деятельность детей, игры, чтение книг	15.00 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 -16.10
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, труд детей на участке. Уход детей домой	16.10 – 19.00

3.3.1. Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Учитывая, что дети едят с разной скоростью, следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. После приема пищи ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления прогулки проводятся ежедневно.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня постоянное выделяется время для ежедневного чтения детям. Детям читают не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда остается выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

Огромное внимание обращается на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывается у детей интерес к физическим упражнениям, и интерес к использованию физкультурного оборудования вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится со всеми детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

Непрерывная образовательная деятельность				
Образовательные области	Периодичность			
	Виды деятельности	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическое развитие	Физическая культура в группе	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

	Физическая культура на улице	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное Развитие	Приобщение к социокультурным ценностям	-	2 раза в месяц	2 раза в месяц
	Ознакомление с миром природы	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Речевое развитие	Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Логопедическое	1 раз в неделю	1 раз в неделю	3 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Труд	Ежедневно в режимных моментах		
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Рисование	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Лепка	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц
	Аппликация	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц
	Конструктивно-модульная	1 раз в неделю	2 раза в месяц	2 раза в месяц
	Ручной труд	-	2 раза в месяц	2 раза в месяц
Коррекционно-развивающее		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406).

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогическиеработники Организации обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне,обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участниковобразовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность,инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образажизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качествообразования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние ихздоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

Профессиональное развитие педагогических работников

Педагогические работники ДОО:

- систематически повышают свой профессиональный уровень;
- проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке,установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5,статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В системе дошкольного образования созданы условия для взаимодействия Организации, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

Аттестация педагогов дошкольных организаций

Аттестация педагогов Организации проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих

образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

3.5. Финансовое обеспечение Программы

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР.

3.6. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ТНР должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и

воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

В ДОО создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития воспитанников, ведется систематически работа по созданию развивающей предметно-пространственной и воспитывающей среды.

В ДОО созданы условия для безопасного пребывания воспитанников:

- установлена автоматическая система пожарной сигнализации;
- система тревожной сигнализации вневедомственной охраны, видеонаблюдение;
- введен пропускной режим в образовательной организации;
- двери оборудованы электронными замками;
- создана нормативно-правовая база;
- назначены ответственные лица по ГО и ЧС, пожарной безопасности, охране труда.

- наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность (списки телефонов в наличии имеются на 1 этаже здания);

- наличие поэтажных планов эвакуации;
- наличие ограждения территории ДОО (ограждения – забор металлический; металлические ворота 1 шт.; калитка 1 шт.)

Удовлетворяются требования к материально-техническим условиям реализации ООП ДО, которые включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития воспитанников;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной и воспитывающей средой;

- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методические комплекты, оборудование, оснащение (предметы).

В образовательной организации создана современная информационно-техническая база для работы педагогов и специалистов ДОО. Это наличие компьютеров с выход в интернет, принтеры, сканеры, ксероксы, мультимедийная установка, телевизоры.

Связь и обмен информацией с различными организациями осуществляется посредством электронной почты, онлайн-конференции, сайт учреждения.

Материально-техническая база всех групп и кабинетов соответствует современным гигиеническим и педагогическим требованиям. В образовательной организации созданы необходимые условия для осуществления образовательного процесса с воспитанниками дошкольного возраста. Вся планировка здания и его оснащение организовано с учетом индивидуальных и возрастных особенностей развития воспитанников.

3.7.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для обеспечения реализации и содержания Программы педагоги используют следующие методические пособия:

Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с воспитанниками

Коррекционная работа

1. Арбекова Н. Е. «Развиваем связную речь у детей 6 – 7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий».
2. Арбекова Н. Е. «Развиваем связную речь у детей 6 – 7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий».
3. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда.

4. Бардышева Т. Ю. «Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная группа».
5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа.
6. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР
7. Гомзяк О. С. «Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе».
8. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе /
9. Гомзяк,О.С.Говоримправильно.Конспектыфронтальныхзанятийвподготовительной к школе логогруппе. II период обучения / О.С. Гомзяк. – М.: Гном и Д,2007. –128с.
- 10.Гомзяк,О.С.Говоримправильно.Конспектыфронтальныхзанятийвподготовительной к школе логогруппе. III период обучения / О.С. Гомзяк. – М.: Гном и Д,2007. –160с.
- 11.Гомзяк,О.С.Говоримправильно.Конспектыфронтальныхзанятийвподготовительной к школе логогруппе. I период обучения / О.С. Гомзяк. – М.: Гном и Д,2007. –128с.
- 12.Иншакова,О.Б.Альбомдлялогопеда/О.Б.Иншакова.–М.:Владос 2008.–279с.;
- 13.Коноваленко В. В. «Развитие связной речи в подготовительной к школе группе детей с ОНР».
14. Коноваленко,В.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения/В.В.Коноваленко.М.:ИздательствоГНОМ,2016.– 216с.;
- 15.Микляева, Ю.В. Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношениемЮ.В. Микляева. – М.:Айрис–пресс, 2010. –112с.

16. Никитина, А. В. 33 лексически темы. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей (6 – 7 лет) / А. В. Никитина. – СПб.: Каро, 2009. – 128 с.;
17. Нищева Н. В. «Кем быть? Детям о профессиях».
18. Нищева Н. В. «Наш детский сад – 2».
19. Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
20. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
21. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
22. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
24. Нищева, Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): наглядно – методическое пособие / Н. В. Нищева. – СПб.: Детство – Пресс, 2010. – 16 с.;
25. Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) / Н. В. Нищева. – СПб.: Детство – Пресс, 2019. – 640 с.;
26. Пожиленко Е. А. «Волшебный мир звуков и слов»
27. Ткаченко Т. А. «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет».

- 28.Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет»
- 29.Филичева, Т.Б., Туманова, Т.В., Чиркина, Г.Б. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей / Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.Б.Чиркина. – М.: Просвещение, 2009. – 180с.;
- 30.Цуканова, С.П., Бетц, Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по формированию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. II период обучения / С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. – М.: Гном и Д, 2008. – 160с.;
- 31.Цуканова, С.П., Бетц, Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по формированию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. III период обучения / С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. – М.: Гном и Д, 2008. – 184с.
- 32.Яцель О. С. «Учимся правильно употреблять предлоги в речи».

Социально-коммуникативноеразвитие:

1. АлябьеваЕ.А.Ребеноквмире взрослых.Рассказыпрофессиях.– М.:ТЦСфера,2017
2. Безопасностьдлямалышей:улица,транспорт,дорога:пособиедлядетскихсадоишколраннегоразвития/Е.В.Баринаова.–изд.2-е,перераб.– Ростовн/Д:Феникс,2014
3. БуреР.С.Социально-нравственноевоспитаниедошкольников.– М.:Мозаика-Синтез,2011.
4. Воспитаниеграмотногопешехода./составительХомченкоН.Т.МБОУДО Д
5. ГубановаН.Ф.Развитиеигровойдеятельности:младшаягруппа.М.:Мозаика-Синтез,2014.
6. ГубановаН.Ф.Развитиеигровойдеятельности:подготовительнаякшколегруппа.М.:Мозаика-Синтез,2014.
7. ГубановаН.Ф.Развитиеигровойдеятельности:средняягруппа.М.:Мозаика-Синтез,2014.
8. ГубановаН.Ф.Развитиеигровойдеятельности:старшаягруппа.М.:Мозаика-Синтез,2014.
9. Дорожныезнакивкартинках.Наглядноепособие.–М.:ГНОМ,2013
- 10.ЖучковаГ.Н.Нравственныебеседысдетьми4–блет.М.:ИздательствоГномиД,2006.

11. Изучение правил дорожного движения дошкольниками./составитель Хомченко Н.Т. МБОУДОД «Дом детского творчества № 1». Новокузнецк, 2012
12. Козлова С.А. «Я–человек»-М.: Линка-Пресс, 2001.
13. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2008.
14. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2015.
15. Лыкова И.А. Мир без опасностей: парциальная программа. -М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017
16. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья: учебно-методическое пособие к парциальной образовательной программе
17. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. М.: Издательский дом
18. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы: существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. М.: Издательский дом
19. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. –М.: Сфера, 2008.
20. Нифонтова О.В. Учим детей разрешать конфликты.–М.: ТЦСфера, 2011
21. Обучение с увлечением./составитель Хомченко Н.Т. МБОУДОД
22. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
23. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.
24. Русские народные подвижные игры. / Под ред. Л.В. Русской. М.: Просвещение, 1986.

25. Рылеева Е. В.

Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет. – М.: Айрис-пресс, 2003

26. Саво И. Л. Пожарная безопасность в детском саду. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

27. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

28. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников / Кононова И. В. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007.

29. Сюжетно-

ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н. В. Краснощекова, изд. 3-е – Ростов н/Д.: Феникс, 2008

30. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. М.: ТЦ Сфера, 2010

31. Щетинина А. М., Иванова О. И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2010.

32. Яковлев В. Г., Гриневский А. Н. Игры для детей. – М.: Сфера, 1992

Познавательное развитие:

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

2. Веракса Н. Е., Галимов Р. О. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.

3. Великая Отечественная война в произведениях художников. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

4. Великая Отечественная война. Беседы с ребенком. Наглядно-дидактическое пособие. – Карапуз

5. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет. Социальное развитие, окружающий мир. И.: ТЦСфера, 2010
6. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию!: парциальная программа по формированию экологической культуры. С-Пб. Детство-Пресс, 2018
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
8. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. / Кондрыкинская Л.А. – М.: ТЦСфера, 2011
9. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: для работы с детьми 5–7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Иванова А.И., Михайленко В.Я. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – Новокузнецк: ИПК, 2003.
11. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.
12. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: Детство-пресс, 2016.
13. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ Сфера, 2005
14. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2–7 лет: тематическое планирование, рекомендации и конспекты занятий / авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011.
15. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
16. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

17. Помораева И.А., Позина В.А.
Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
18. Помораева И.А., Позина В.А.
Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
19. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
20. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
21. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
22. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Речевое развитие:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
5. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года. / Гербова В.В. и др. – М.: Оникс, 2007.
6. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года. / Гербова В.В. и др. – М.: Оникс, 2007.
7. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. / Гербова В.В. и др.

9. Куликовская Т.А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу. СПб.: Детство-пресс, 2012
10. Развитие речи детей 3-5 лет, 2-е изд., перераб. и доп./ Ушакова О.С.
11. Развитие речи детей 5-7 лет, 2-е изд., перераб. и доп./ Ушакова О.С.
12. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения конспекты занятий/ Ушакова О.С. – 4-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
13. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. – М.: ТЦ Сфера, 2011
14. Швайко Г.С. Игры и упражнения для развития речи. – М.: Просвещение, 1988

Художественно-эстетическое развитие:

15. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 – М.: Скрипторий 2003, 2013
16. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2 – М.: Скрипторий 2003, 2010
17. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
18. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
19. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
20. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
21. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
22. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
23. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

24. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
25. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
26. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
27. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
28. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
29. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. / Комаровой Т. С. – М.: Просвещение, 1991
30. Соломенникова О. А. Радость творчества. Знакомление детей 5-7 лет с народными декоративно-прикладным творчеством. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
31. Фирилева Ж. Е., Рябчиков А. И., Загрядская О. В. Танцы и игры под музыку для детей дошкольного возраста. – СПб.: Лань, Планета музыки, 2016
32. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. Са-фи-дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: Детство-пресс, 2016
33. Шайдурова Н. В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. Методическое пособие. СПб.: Детство-пресс, 2009.

Физическое развитие:

1. Борисова, М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет / М. М. Борисова. – Мозаика-Синтез, 2014 г. – с. 48;
2. Быкова, А. И.
Обучение детей дошкольного возраста основным движениям / А. И. Быкова. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А. П. Щербак. – М.: Владос, 1999 г. – с. 187;
3. Новикова, И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5–7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010;
4. Вохринцева С. Зимние виды спорта. Дидактический демонстрационный материал. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2009
5. Вохринцева С. Летние виды спорта. Дидактический демонстрационный материал № 1. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2012
6. Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: (для возрастных групп) / Л. И. Пензулаева – Мозаика-Синтез, 2014 г. – с. 48;
7. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
8. Рунова, М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду / М. А. Рунова. – М.: Мозаика-Синтез, 2000 г. – с. 68;
9. Совиков, О. Б., Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3–7 лет: парциальная программа / О. Б. Совиков, Л. А. Новикова, Т. В. Левченкова. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022. – 44 с.
10. Хухлаева, Г. В. Занятия по физической культуре с детьми 2–4 лет. / Г. В. Хухлаева. – М.: Просвещение, 1992 г. – с. 189;
11. Фролов В. Г., Юрко Г. П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1983

12. Шебеко, В.Н., Ермак, Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н.

Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003 г. – с. 195.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

РЕЧЕВАЯ КАРТА

ФИО ребенка _____

Дата рождения _____ адрес _____

Контактный телефон _____

Заключение ТПМПК: _____

Протокол № _____ от _____

СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ

Мать _____ дата рождения _____

Отец _____ дата рождения _____

Речь родителей и родственников, _____ двуязычие в семье

Место работы _____

ОБЩИЙ АНАМНЕЗ

От беременности _____ Роды _____ Как протекала беременность (инфекции, простудные заболевания; болезни печени, почек; угрозы, токсикозы, кровотечения, без осложнений) _____

Роды в _____ недель (стремительные, затяжные, обезвоженные, без осложнений) _____

Стимуляция (химическая, механическая, электрическая) _____

Крик (сразу, реаним.) _____ Асфиксия (синяя, белая)

Rh (конфликт) _____ Вес _____ Рост _____

Родовые травмы (переломы, вывихи, гематомы) _____

Грудное вскармливание с _____ до _____

РАННЕЕ РАЗВИТИЕ

Голову держит (до 3) _____ Ползает (6) _____ Сидит сам (7) _____

Пошел сам (12) _____ Появился 1-ый зуб _____

ПЕРЕНЕСЕННЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ

До 1 года _____

После года _____

Травмы головы (ушибы, сотрясения) _____ Судороги на t° _____

Состоит на диспансерном учете (специалист, по поводу) _____

РЕЧЕВОЙ АНАМНЕЗ

Первые слова к (1) _____ Фразы к (2) _____ Прерывалось ли речевое развитие _____

Отношение к своей речи _____

Занимались ли с логопедом (когда, где, результат) _____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ

СОСТОЯНИЕ РЕЧЕВОГО АППАРАТА, ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИИ И ПРОСОДИКИ

Губы (толстые, тонкие) _____

Зубы (мелкие, крупные, вне дуги, отсутствуют, наклон) _____

Прикус (открытый, боковой, перекрестный, прямой, прогения, прогнатия) _____

Нёбо (высокое, низкое, узкое, широкое, расщепленное) _____

Язык (микро-, макроглоссия, широкий/узкий) _____

Состояние подъязычной связки (короткая, длинная, приросшая, отсутствует) _____

Голос (тихий, громкий, высокий, низкий, сильный, назальный) _____

Темп (медленный, тахилалия, брадилалия, спотыкание) _____

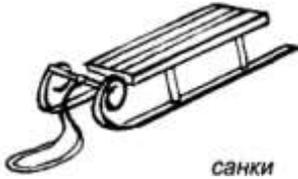
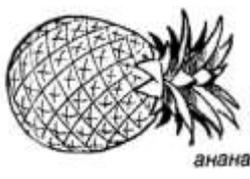
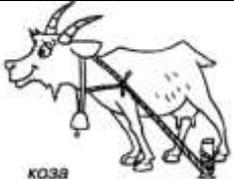
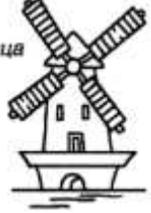
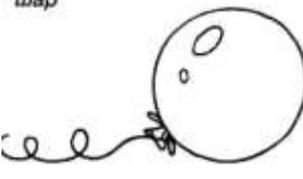
МИМИЧЕСКАЯ И АРТИКУЛЯЦИОННАЯ МУСКУЛАТУРА

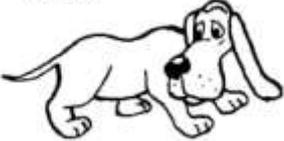
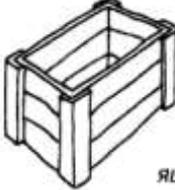
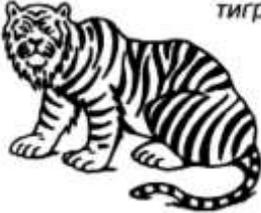
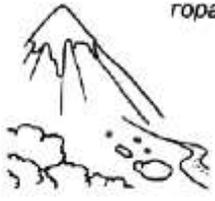
Движение	Есть ли движение; замена, объём, точность, активность/заторможенность, мышечный тонус, синкинезии, тремор, девиация, саливация, переключаемость, истощаемость, неправильное воспроизведение, состояние носогубной складки, гипо-, гиперметрия	
	5 лет	6 лет
Поднять брови		
Нахмуриться		
Закрыть правый глаз		
Закрыть левый глаз		
«Толстячки»		
«Худышки»		

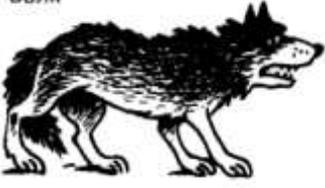
«Улыбочка»		
«Трубочка»		
«Лопаточка»		
«Иголочка»		
«Чашечка»		
«Горка»		
«Улыбочка» / «Трубочка»		
«Парус» / «Горка»		

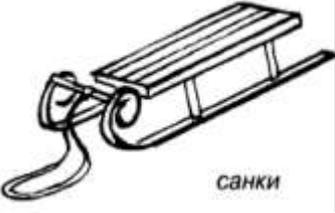
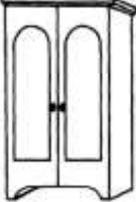
ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

(отмечаются те звуки, при произношении которых есть нарушения, другие звуки не отмечаются)

				5 лет	6 лет
С	 <p>санки</p>	 <p>оса</p>	 <p>ананас</p>		
С'	 <p>сирень</p>	 <p>осёл</p>	 <p>гусь</p>		
З	 <p>зонт</p>	 <p>коза</p>			
З'	 <p>зебра</p>	 <p>корзина</p>			
Ц	 <p>цветок</p>	 <p>мельница</p>	 <p>огурец</p>		
Ш	 <p>шар</p>	 <p>машина</p>	 <p>душ</p>		

Ж	<p>жук</p> 	 <p>ножи</p>		
Щ	<p>щенок</p> 	 <p>ящик</p>	 <p>плащ</p>	
Ч	 <p>чайник</p>	 <p>ключи</p>	 <p>мяч</p>	
Т	 <p>тыква</p>	 <p>стрекоза</p>	<p>крот</p> 	
Т'	<p>тигр</p> 	<p>котёнок</p> 	 <p>кость</p>	
Л	<p>лодка</p> 	<p> клубок</p> 	<p>стул</p> 	
Л'	<p>лев</p> 	<p>коляска</p> 	<p>медаль</p> 	
Р	<p>рак</p> 	<p>гора</p> 	 <p>топор</p>	

Р'	<p>рябина</p> 	<p>турист</p> 	<p>якорь</p> 		
Й	 <p>ёж</p>	 <p>змея</p>	 <p>змей</p>		
Д	<p>дом</p> 	 <p>звезда</p>			
Д	 <p>дятел</p>	 <p>индюк</p>			
В	<p>волк</p> 	<p>сова</p> 			
В'	<p>вишня</p> 	<p>свинья</p> 			
Г	<p>гусь</p> 	<p>лягушка</p> 			

Г'	 ги́ря	 сапо́ги			
К	 ко́т	 стака́н	 жу́к		
К'	 ки́т	 са́нки			
Х	 хо́р	 че́репаха	 пе́тух		
Х'	 хи́мки	 пе́тухи			
Ф	 фа́вел	 телефо́н	 шка́ф		
Ф'	 фе́н	 де́льфин			
<i>Прочие звуки</i>					

СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА

(здесь и далее: N – норма; в остальных случаях записывается речь ребенка)

4 года	коньки		5 лет	лекарство	
	конфета			комнатка	
	ботинки			отгадка	
	подметать			подводники	
	именины			гиппопотам	
6 лет	подготовка		6 лет	магнитофон	
	антоновка			однодневный	
	автогонка			инструменты	

5 лет Мы с Антоном идем к фонтанам. _____

Панда – бамбуковый медведь. _____

У деда в банке – гайки и винтики. _____

Матвей будет командовать охотниками. _____

6 лет У пингвина один пингвиненок. _____

Татьяна вдевает нитку. _____

Экскурсовод проводит экскурсию. _____

В аквариуме плавают цветные аквариумные рыбки. _____

ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ

5 лет Назови первый звук в слове: Аня, Оля, ухо, Ира. _____

Повтори: БА-ПА-БА, КА-ГА-КА, ЗА-СА-ЗА, ША-ЖА-ША

Выдели звук из ряда звуков: А: А,О,И,А,У; П: Р,Д,П,П,Н; О: К,О,А,О,И

6 лет Назови все звуки в слове МАК. _____ Сколько звуков в слове

СУП? _____ Составь слово из звуков: Д, О, М. _____

Повтори: СА-ША-СА, ЖА-ША-ЖА, ЛА-ЛЯ-ЛА, ЧА-ТЯ-ЧА

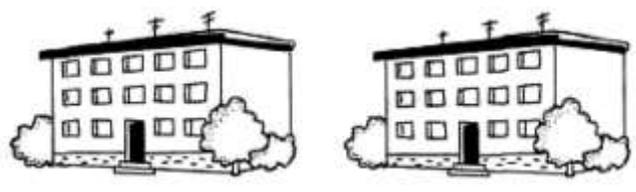
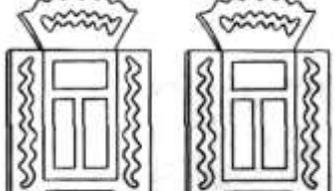
Покажи на картинках: рак-лак, мишка-миска, Марина-малина, коза-коса, жевать-

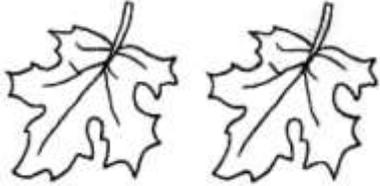
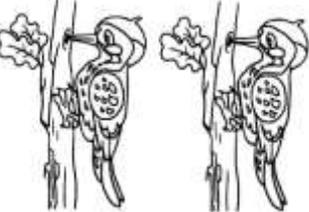
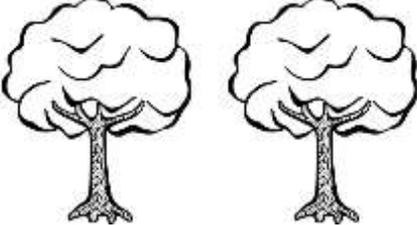
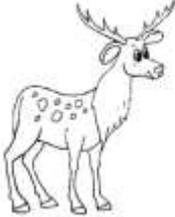
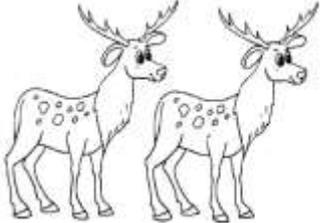
жевать, тёлка-чёлка, вечер-ветер, мажет-машет.

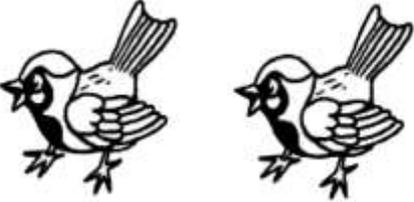
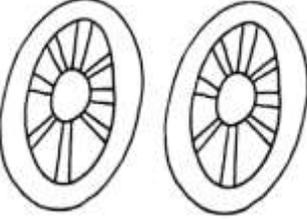
ГРАММАТИЧЕКИЙ СТРОЙ

СЛОВОИЗМЕНЕНИЕ (N – правильная форма)

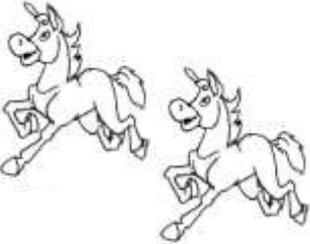
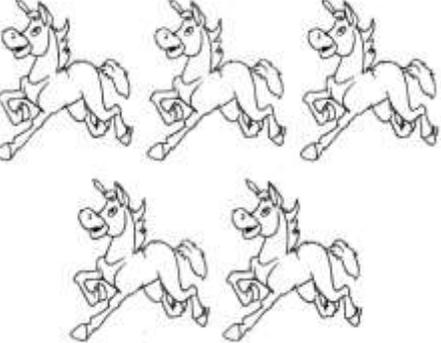
А. Преобразование единственного числа во множественное

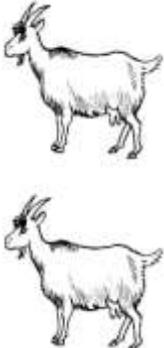
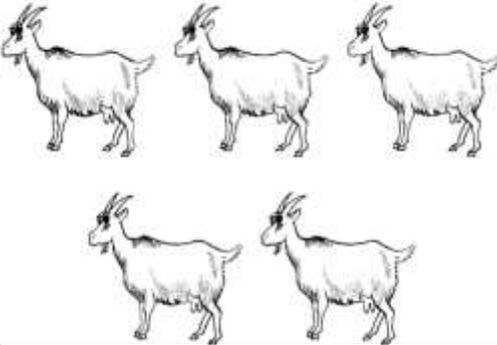
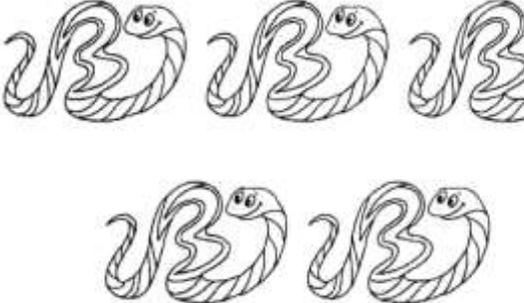
5 лет		
Дом – <i>дома</i> _____		
Крот – _____		
Окно – _____		

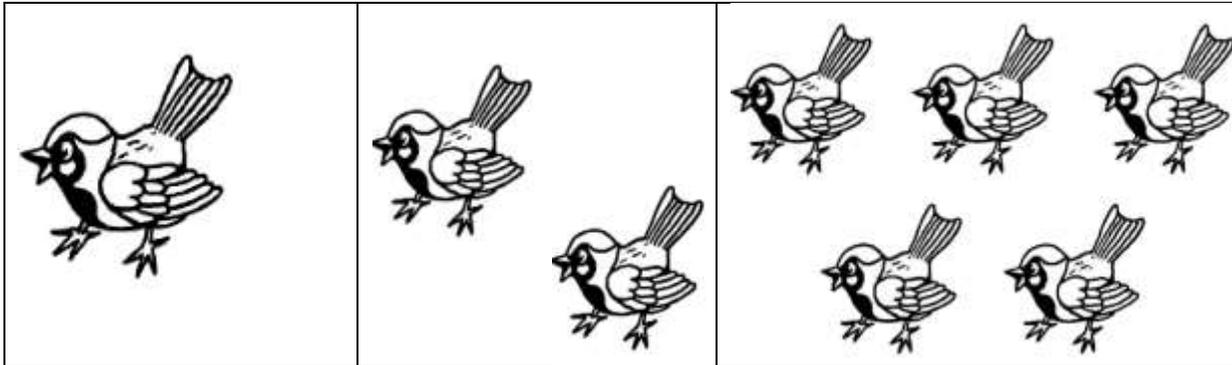
Лист – _____		
Дятел – _____		
6 лет		
Дерево – деревья _____		
Олень – _____		
Пень – _____		

Воробей – ____		
Колесо – ____		

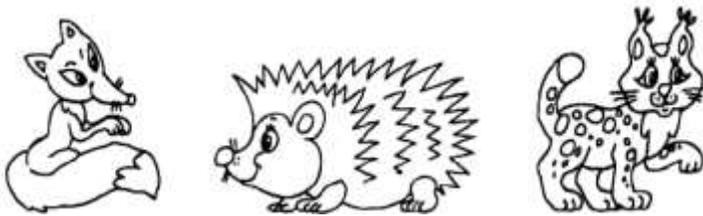
Б. Согласование с числительными

5 лет		
1 конь	2 _____	5 _____
		
1 коза	2 _____	5 _____

		
6 лет		
1 змея	2 _____	5 _____
		
1 воробей	2 _____	5 _____



В. Согласование падежных окончаний



		5 лет			6 лет		
		лиса	ёжик	рысь	лиса	ёжик	рысь
И.	У тебя есть						
Р.	У них нет						
Д.	Корм даю						
В.	Любишь						
Т.	Доволен						
П.	Рассказ (о						

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

А. Образование уменьшительно-ласкательных форм

5 лет

шкаф – *шкафчик*

КОЛЬЦО – _____		ОДЕЯЛО – _____	
			
КОВЁР – _____		САПОГ – _____	
			

6 лет

стул – *стульчик*

КРУЖКА – _____	ГНЕЗДО – _____
----------------	----------------

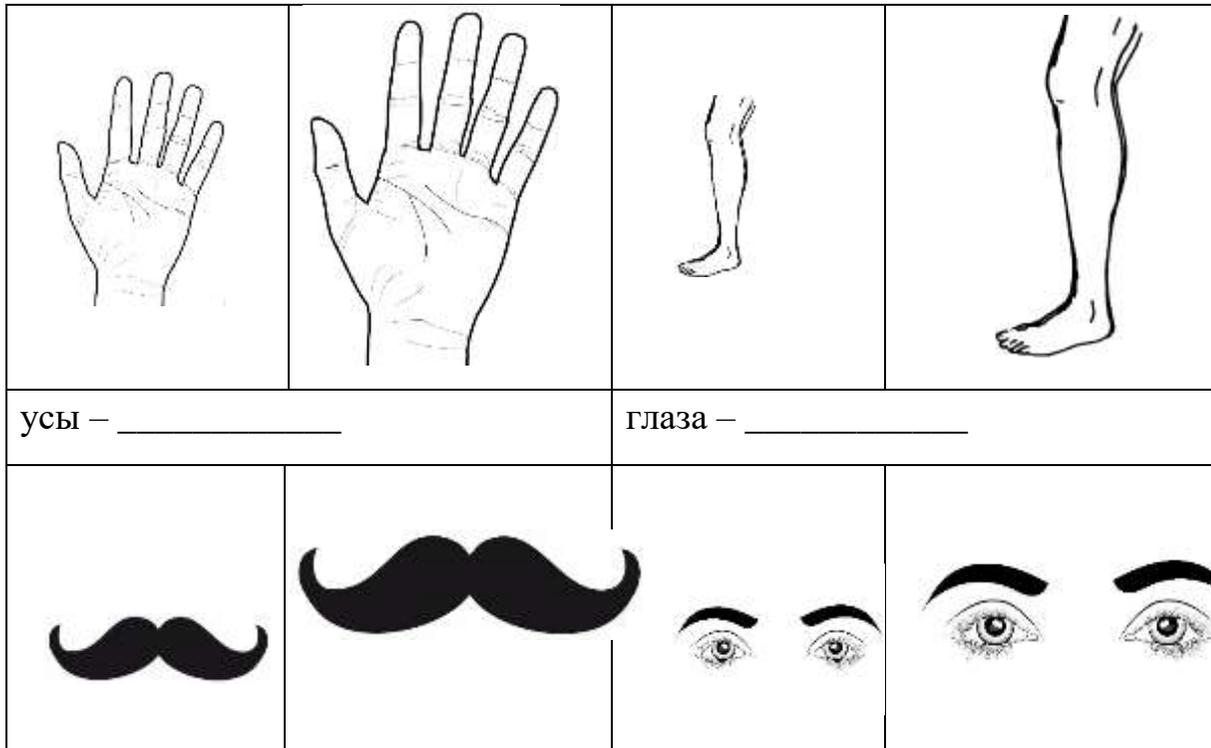
		
платье – _____	дерево – _____	
		

Б. Образование существительных с увеличительным значением

6 лет

нос – *носище*

рука – _____	нога – _____
--------------	--------------



В. Согласование с предлогами

5 лет (в, на, за, с, к, из, над, под)

6 лет (из-за, из-под, между, около, возле, перед)



Г. Образование относительных прилагательных (с 5 лет)

из стекла – <i>стеклянная</i>	из снега – _____	из бумаги – _____	из дерева – _____
			

Образование притяжательных прилагательных (с 6 лет)

Чей хвост?

ХВОСТ ВОЛКА — _____ ХВОСТ ЗАЙЦА — _____ ХВОСТ ЛИСЫ — _____



Д. Префиксальное словообразование (с 6 лет)

(вписываются ответы ребенка. Если ответ верный, ставим N)

Давай вместе расскажем, как девочка Маша в лес ходила. Я начинаю, а ты продолжай.

Однажды Машенька за грибами в лес *(пошла)* _____. Шла-шла и к избушке *(подошла)* _____. Вокруг *(обошла)* _____ и внутрь *(зашла)* _____. Потом она из избушки *(вышла)* _____. Только от избушки *(отошла)* _____, увидела речку. По мостику речку *(перешла)* _____ и дальше *(пошла)* _____. Устала Маша и решила отдохнуть, с

тропинки *(сошла)* _____, посидела на пеньке и дальше *(пошла)* _____. Из леса *(вышла)* _____ и домой *(пришла)* _____.





ЛЕКСИЧЕСКИЙ ЗАПАС

А. Уровень классификаций

Назови одним словом

5 лет Свитер, юбка, брюки – это _____

Груша, яблоко, лимон – это _____

6 лет Сапоги, туфли, кеды – это _____

Молоко, хлеб, колбаса – это _____

Назови

5 лет Назови птиц: _____

Назови посуду: _____

6 лет Назови фрукты: _____

Назови мебель: _____

Б. Номинативный словарь (*Назови детенышей*)

5 лет У козы _____ У волка _____ У собаки _____

6 лет У курицы _____ У коровы _____ У свиньи _____

У овцы _____ У лошади _____

В. Антонимы (*Скажи наоборот*)

5 лет широкий – _____ светло – _____ подниматься – _____

далеко – _____ высоко – _____ умный – _____

6 лет веселый – _____ добро – _____ здороваться – _____

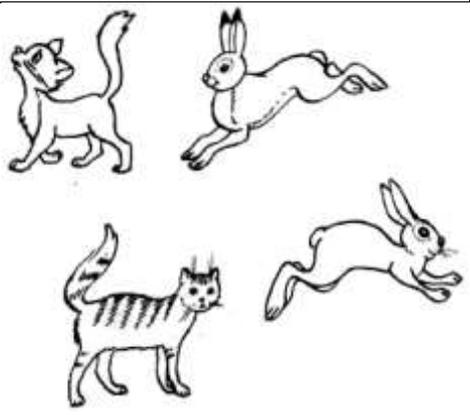
чисто – _____ сухо – _____ терять – _____

Г. Глагольный словарь (*Кто что делает?*)

5 лет Змея – _____ Заяц – _____ Лошадь – _____

6 лет Врач – _____ Учитель – _____ Повар – _____

ОБСЛЕДОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ

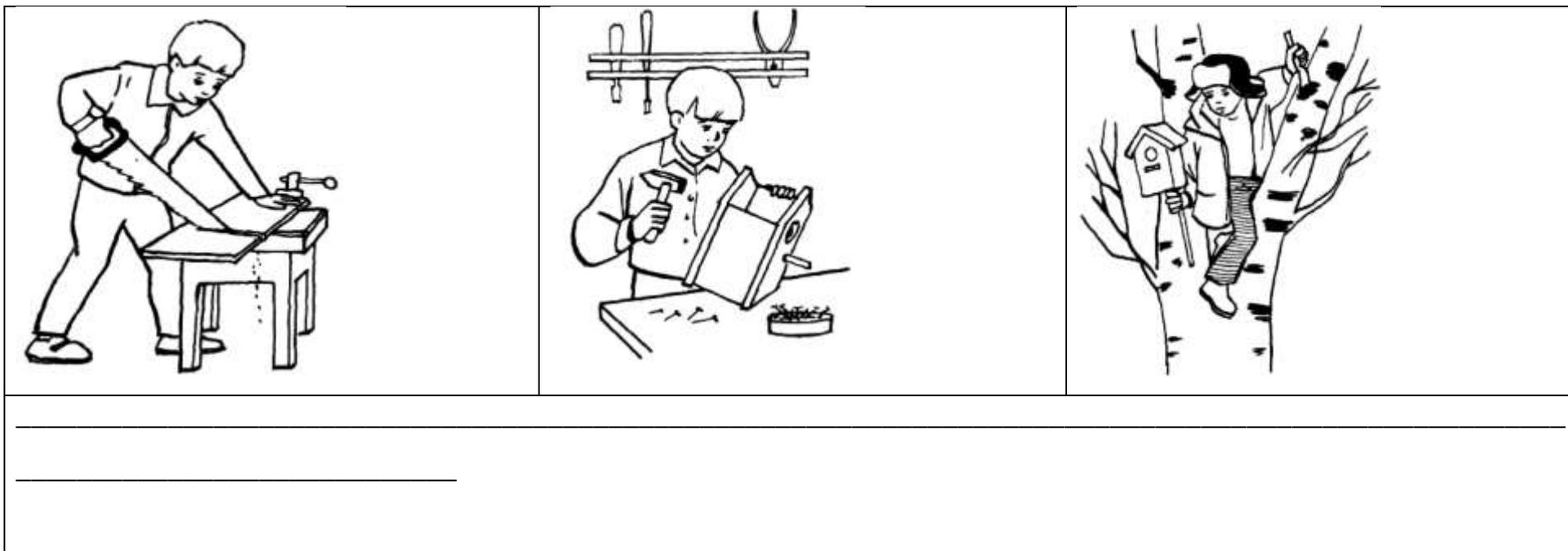
Где заяц идет за кошкой, а где – кошка за зайцем?		Покажи мамину дочку; дочкину маму.	
5 лет	6 лет	5 лет	6 лет
			
Женя потеряла мишку, которого взяла у Вали. Чей был мишка?		Лошадь обогнала осла. Кто впереди, кто отстал?	
5 лет	6 лет		

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

Составление рассказа по	Что неправильно нарисовал художник?
-------------------------	-------------------------------------

сюжетной картинке		
5 лет	5 лет	6 лет
		

6 лет
Составление рассказа по серии сюжетных картинок



ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Звукопроизношение (дефект полиморфный или мономорфный; характеристика по группам звуков: сигматизм свистящих, шипящих, лямбдацизм, ротацизм или др. нарушения; смешения или замена звуков и др.).

Слоговая структура (нарушена в словах, в предложениях, тип нарушений).

Фонематические представления (сформированы, не сформированы).

Лексика (лексический запас не сформирован, ниже возрастной нормы, по возрасту).

Грамматический строй (ошибки в словоизменении, словообразовании).

Связная речь (отсутствует, на начальном уровне, с помощью взрослого, по наводящим вопросам, сформирована).

Первый год

Второй год

ДНЕВНИК ЛОГОПЕДА

Первый год

1. Звукопроизношение: постановка, автоматизация, дифференциация, трудности постановки (анатомические, неврологические, соматические, психологические, поведенческие особенности, лечение у ортодонта), часто болеющий ребенок. Динамика автоматизации, самоконтроля, рецидивы.

Слоговая структура: воспроизводит без ошибок; нарушения слоговой структуры редки, главным образом в малознакомых словах; доведена до нормы; нарушения звуконаполняемости; сохраняются значительные (незначительные) нарушения в спонтанной (даже отраженной) речи и др.

2. Развитие фонематических процессов: дифференцирует звуки на слух, в произношении; фонематический анализ/синтез сформирован, приближен к норме; фонематические представления на высоком, среднем, низком уровне; затруднения при выполнении наиболее сложных заданий и др.

Лексика: ОН – словарный запас ограничен, резкое расхождение объемов активного и пассивного словарей; неточное употребление слов, несформированность (малый объем) семантических полей, снижен объем словаря и др. ФФ – требуется пополнение лексики, расширение представлений; лексика по возрасту, без пробелов; преобладание бытового словаря и др.

3. Грамматический строй: ОН – неправильное употребление предложно-падежных конструкций, ошибки в согласованиях, специфические аграмматизмы, многочисленные, стойкие и др. ФФ – редкие аграмматизмы, в сложных формах словоизменения, использование грамматических категорий без затруднений и др.

4. Связная речь: с/без помощи взрослого, по наводящим вопросам, с подсказкой; воспроизводит все (не все) смысловые элементы. Рассказ (пересказ) возможен/невозможен; искажает смысловые звенья, не отражает смысловых отношений, нарушает последовательность событий и др.

Второй год

1. Звукопроизношение: постановка, автоматизация, дифференциация, трудности постановки (анатомические, неврологические, соматические, психологические, поведенческие особенности, лечение у ортодонта), часто болеющий ребенок. Динамика автоматизации, самоконтроля, рецидивы.

2. Слоговая структура: воспроизводит без ошибок; нарушения слоговой структуры редки, главным образом в малознакомых словах; доведена до нормы; нарушения звуконаполняемости; сохраняются значительные (незначительные) нарушения в спонтанной (даже отраженной) речи и др.

3. Развитие фонематических процессов: дифференцирует звуки на слух, в произношении; фонематический анализ/синтез сформирован, приближен к норме; фонематические представления на высоком, среднем, низком уровне; затруднения при выполнении наиболее сложных заданий и др.

4. Лексика: ОН – словарный запас ограничен, резкое расхождение объемов активного и пассивного словарей; неточное употребление слов, несформированность (малый объем) семантических полей, снижен объем словаря и др. ФФ – требуется пополнение лексики, расширение представлений; лексика по возрасту, без пробелов; преобладание бытового словаря и др.

5. Грамматический строй: ОН – неправильное употребление предложно-падежных конструкций, ошибки в согласованиях, специфические аграмматизмы, многочисленные, стойкие и др. ФФ – редкие аграмматизмы, в сложных формах словоизменения, использование грамматических категорий без затруднений и др.

Связная речь: с/без помощи взрослого, по наводящим вопросам, с подсказкой; воспроизводит все (не все) смысловые элементы. Рассказ (пересказ) возможен/невозможен; искажает смысловые звенья, не отражает смысловых отношений, нарушает последовательность событий и др.

Приложение 2

Критерии оценки результатов обследования в баллах(в соответствии с «Речевой картой» О.И.Крупенчук)

№	Раздел обследования	Баллы	Критерии оценки
1.	Звукопроизношение	4	Звукопроизношение не нарушено
		3	Звуки поставлены. Необходима автоматизация.
		2	Нарушено произношение одной группы звуков.
		1	Нарушено произношение двух, трех групп звуков.
		0	Нарушено произношение четырех и более групп звуков; дефекты озвончения смягчения; нетрадиционные замены.
2.	Слоговая структура	4	Слоговую структуру слов воспроизводит без ошибок.
		3	Нарушения редки, главным образом в малознакомых словах.
		2	Нарушения в предложениях. В словах – незначительные.
		1	Нарушения грубые, на уровне слов (упрощения, перестановки, уподобления

			слогов и т.д.).
		0	Звукокомплексы, звукоподражания
3.	Фонематические представления	4	Сформированы соответственно возрасту.
		3	Самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи взрослого.
		2	Только половину заданий на свой возраст выполняет верно.
		1	Выполняет правильно только задания для более младшего возраста, с более трудными не справляется
		0	Не сформированы. не может выполнить ни одного задания.
4.	Грамматический строй	4	Грамматические категории использует без затруднений.
		3	Редкие аграмматизмы.
		2	Ошибки в словообразовании и словоизменении, но типичные.
		1	Многочисленные, стойкие ошибки, специфические аграмматизмы, невозможность образовать формы слов.
		0	Грамматический строй не сформирован.
5.	Лексический запас	4	Лексический запас сформирован по возрасту.
		3	Словарный запас в ниже возрастной нормы
		2	Лексический запас беден. Выполняет только половину заданий.
		1	Лексический запас резко ограничен. Не выполняет и половины заданий.
		0	Лексика отсутствует.
6.	Понимание речи	4	В полном объеме.
		3	Понимание на уровне целостного текста

			или рассказа. Для ответов на вопросы по смыслу требуется помощь взрослого.
		2	Понимание грамматических форм, предложно-падежных конструкций, временных и пространственных отношений на уровне фразы.
		1	Понимание ситуативное, только на уровне знакомых слов.
		0	Обращенная речь малопонятна для ребенка, он не может выполнить даже простых поручений.
7.	Связная речь	4	Без затруднений.
		3	Рассказ бедный. Требуется помощь взрослого, наводящие вопросы. Присутствует некоторая смысловая неточность.
		2	Синтаксические конструкции фраз бедные. Нарушена последовательность в передаче сюжета.
		1	Простая аграмматичная фраза со структурными нарушениями.
		0	Связной речи нет.
8.	Мелкая моторика	4	Сформирована соответственно возрасту.
		3	Точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения в выполнении ассиметричных движений обеими руками.
		2	Не точно выполняет статические и динамические пробы

		1	Испытывает затруднения при выполнении динамических проб
		0	Мелкая моторика ограничена (с трудом выполняет статические пробы, наличие гиперкинезов, тремора)

Шкала оценки уровня речевого развития детей:

0-11 баллов / 0 % - 40% – *низкий уровень*

12 – 23 балла / 41% - 84% – *средний уровень*

24 – 28 баллов / 85% - 100% – *высокий уровень*

Подготовительная к школе группа

9.	Знание букв	4	Знает и правильно называет все буквы родного языка, перекодирует фонему в зрительный образ буквы, различает сходные по написанию буквы.
		3	Допускает незначительные ошибки в назывании букв, в перекодировании фонемы в зрительный образ буквы.
		2	Знает некоторые буквы; допускает много ошибок при назывании букв,
		1	Знает некоторые буквы; путает сходные по написанию буквы.
		0	Буквы не знает
10.	Чтение	4	Читает бегло слова и предложения,

			прочитанное понимает точно, на вопросы по тексту отвечает правильно.
		3	Замедленное послоговое чтение, допускает незначительные ошибки при чтении предложений.
		2	Побуквенно-слоговое чтение. Читает прямые и обратные слоги, при чтении слов допускает большое количество ошибок, прочитанное частично понимает.
		1	Побуквенное чтение Читает прямые и обратные слоги, прочитанное не понимает.
		0	Не читает.

Приложение 3

Координационный план взаимодействия специалистов в коррекционно-развивающей работе с детьми (старшая группа)

Месяц	Неделя	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре
		Лексическая тема Звуки и буквы	Содержание работы	
1	2	3	4	5
Сент	1	Диагностика		
	2			

<p>3 неделя: «Детский сад. Игрушки»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Игрушки»</p> <p>Развитие диафрагмального дыхания «Бегемотики»</p> <p>Развитие артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика, массаж)</p> <p>Развитие понимания устной речи (умение вслушиваться в обращенную речь, выделять название предметов)</p> <p>Развитие слухового внимания на неречевых звуках.</p> <p>Игра «Скажи, что ты слышишь?» (с предметами) Слушание аудиозаписей (неречевые звуки)</p> <p>Закрепление лексической темы</p> <p>Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя с</i> существительными</p> <p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом</p> <p>Употребление существительных ед.ч. во мн.ч.;</p> <p>Воспроизведение рассказа, составленного по демонстрируемому действию «В раздевалке».</p>	<p>Упражнение для развития речи и движения, развитие мелкой моторики: «Мячик»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Игрушки»</p> <p>Коррекция мелкой моторики</p> <p>Музыкальная игра «Заводные игрушки» муз. Т.Ломовой</p> <p>Игра «Скажи, что ты слышишь?» (с музыкальными инструментами)</p>	<p>Развитие диафрагмального дыхания «Бегемотики»</p> <p>Подвижная игра «Мы веселые ребята»</p> <p>Упражнение для развития речи и движения, развитие мелкой моторики: «Мячик»</p> <p>Игра малой подвижности «Найди и промолчи»</p> <p>Физминутка «В нашей группе все друзья»</p> <p>Точечный массаж</p>
--	---	---	--

<p>Сентябрь</p>	<p>4 неделя: «Осень. Труд людей осенью»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Осенние листья» Упражнения для развития мимики Развитие диафрагмального дыхания «Бегемотики» Физминутка «Листопад» Дыхательная гимнастика «Листья» Развитие артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика, массаж) Развитие понимания устной речи: умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, признаков, действий Развитие слухового внимания на речевых звуках «Поймай звук» Закрепление лексики Формирование понятий о действии и предмете. Преобразование существительных ед.ч. во мн.ч. Пересказ рассказа о приметах осени по опорному плану из рисунков-пиктограмм «В гостях у осени»</p>	<p>Восприятие музыки: «Осенняя песня» муз. П.И.Чайковского Пение: «Осень золотая» муз. М.Сидорова Пальчиковая гимнастика: «Осенние листья» Упражнение для развития силы голоса: Ребенок тянет гласный звук сначала тихо (секунд), постепенно наращивая громкость (3-5 секунд), а потом при максимальной громкости (3-5 секунд): о-о-о-О-О-О (грудная клетка при этом не сжимается)</p>	<p>Развитие диафрагмального дыхания «Бегемотики» Подвижная игра «Собери урожай» Игра малой подвижности «Ровным кругом» Физминутка «Листопад» Дыхательная гимнастика «Листья»</p>
------------------------	--	---	--	--

<p>Октябрь</p>	<p>1 неделя: «Овощи»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «У Лариски две редиски».</p> <p>Развитие диафрагмального дыхания «Бегемотики» Развитие артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика, массаж)</p> <p>Одушевленные и неодушевленные предметы. Понятие «слово».</p> <p>Вдох ртом, на выдохе протяжно произнести звук «У»</p> <p>Уточнение произношения звука «У» (игра «Паровоз гудит»)</p> <p>Учить слышать звук «У» в ряду других звуков</p> <p>Выделение первого ударного звука в словах <i>ухо, утка и др.</i></p> <p>Речевое дыхание: вдох носом.</p> <p>Работа над интонационной выразительностью речи: «Купите лук, зеленый лук, петрушку и морковку! Купите нашу девочку, Шалунью и плутовку!» - поочередно выделяя главные по смыслу слова</p> <p>Составление предложений по опорным картинкам и объединение их в рассказ «Как вырастили морковку»</p>	<p>Упражнение для развития силы голоса.</p> <p>Пение: «Ах, картошка» муз. Л.Лебедевой.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «У Лариски две редиски».</p> <p>Пропевание звука «У» (тихо-громко, высоко-низко)</p>	<p>Развитие диафрагмального дыхания «Бегемотики»</p> <p>Подвижная игра «Школа мяча»</p> <p>Игра малой подвижности «Не зевай»</p> <p>Игра-упражнение «Не урони»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Остуди картошку»</p>
-----------------------	-------------------------------------	--	--	--

Октябрь	2 неделя: «Фрукты»	<p>Пальчиковая гимнастика «Компот».</p> <p>Физминутка «Апельсин»</p> <p>Развитие диафрагмального дыхания «Бегемотики»</p> <p>Звук А .</p> <p>Пропевание звука «А» (тихо-громко)</p> <p>Выделение первого ударного звука в слове (Аня, аист...)</p> <p>Слова-действия. Составление предложений «предмет –действие».</p> <p>Пересказ описательного рассказа о фруктах с опорой на предметно-графическую схему.</p>	<p>Упражнение для координации речи с движением, работа над темпом и ритмом речи : «Ежик и барабан».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Компот».</p> <p>Пение «Мы делили апельсин» (песенка –считалка).</p> <p>Пропевание звука «А»</p>	<p>Развитие диафрагмального дыхания «Бегемотики»</p> <p>Подвижная игра «Пустое место»</p> <p>Игра малой подвижности «Съедобное - не съедобное»</p> <p>Игра-упражнение «1,2,3, стоп»</p> <p>Физминутка «Апельсин»</p>
----------------	------------------------------	--	--	--

<p>Октябрь</p>	<p>3 неделя: «Деревья»</p>	<p>Упражнение для развития координации речи и движений: «Деревья в лесу»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Дерево»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Ветер»</p> <p>Звуки А – У.</p> <p>Анализ звукосочетаний типа «АУ», «УА»</p> <p>Речевое дыхание: вдох носом. На выдохе произнести звуковые сочетания: а-а-ууу...; счет до 7</p> <p>Количественные числительные «один – одна».</p> <p>Составление предложений по опорным картинкам и объединение их в рассказ «Как заготавливали дрова»</p> <p>Зрительное восприятие: игра «С какого дерева листок?»</p> <p>Д/и «Скажи, какой?»: лист березы - березовый</p>	<p>Упражнение для развития координации речи и движений: «Деревья в лесу»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Дерево»</p> <p>Пропевание звуков «А-У».</p>	<p>Подвижная игра «День и ночь»</p> <p>Игра малой подвижности «Круг-кружочек»</p> <p>Физминутка «Деревья в лесу»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Ветер»</p>
-----------------------	---------------------------------------	--	--	--

<p>Октябрь</p>	<p>4 неделя: «Перелетные птицы»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Птички»</p> <p>Физминутка «Лебеди»</p> <p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.</p> <p>Употребление приставочных глаголов. Закончить предложение нужным глаголом: <i>Скворец – Что сделал? - залетел в скворечник</i></p> <p>Развитие артикуляционного аппарата: артикуляционная гимнастика, массаж</p> <p>Речевое дыхание: вдох носом, на выдохе произнести звук <i>И</i>; вдох носом, на выдохе произнести звукосочетание <i>АУИ</i></p> <p>Проговорить чистоговорку в медленном, умеренном и быстром темпе: «Индюки сошлись у ивы: «Ишь, как мы с тобой красивы!»</p> <p>Выделение ударного гласного звука в начале слов <i>Ира, ива</i></p> <p>Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» по серии сюжетных картин</p>	<p>Восприятие музыки: «Жаворонок» муз. М.Глинки</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Птички»</p> <p>Пение: «Скворушка» муз. Ю. Слонова</p> <p>Пропевание звука «И».</p>	<p>Подвижная игра «Перелет птиц»</p> <p>Игра малой подвижности «Угадай-ка»</p> <p>Физминутка «Лебеди»</p> <p>Точечный массаж</p>
-----------------------	--	--	--	--

<p>Ноябрь</p>	<p>1 неделя: «Дом и его части. Мебель».</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Мебель»</p> <p>Развитие диафрагмального дыхания «Бегемотики»</p> <p>Развитие артикуляционного аппарата</p> <p>Звук О</p> <p>Вдох носом, на выдохе произнести звук <i>О</i>, вдох носом, на выдохе произнести звукосочетание <i>АО</i></p> <p>Развитие артикуляц. аппарат. (артик. гимнастика, массаж)</p> <p>Уточнение произношения звука <i>О</i>, игра: «У Оли болят зубы»</p> <p>Выделение первого ударного звука в словах <i>Оля, окна и др.</i></p> <p>Анализ звуковых сочетаний <i>ОА, ОУ, УО, АО</i></p> <p>Закрепление лексики</p> <p>Употребление предлогов (<i>в, на, под, за. из</i>)</p> <p>Образование относительных прилагательных (<i>стол – деревянный,..</i>)</p> <p>Согласование местоимений «мой», «моя», «мои» с существительными</p> <p>Составление рассказа – описания мебели с опорой на план из рисунков-пиктограмм «В столярной мастерской»</p>	<p>Задание для развития танцевально игрового творчества:</p> <p>«Строим дом»</p> <p>муз. М.Красева</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Мебель»</p> <p>Пропевание звука «О».</p>	<p>Подвижная игра «Мы построим дом»</p> <p>Игра малой подвижности «Угадай»</p> <p>Игра-упражнение «Веселая зарядка»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Носом вдох, а выдох ртом...»</p>
----------------------	--	--	---	---

<p>Ноябрь</p>	<p>2 неделя: «Посуда. Продукты питания».</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Посуда»</p> <p>Развитие диафрагмального дыхания «Бегемотики»</p> <p>Дыхательное упражнение «Ах, какой приятный запах»</p> <p>Речевое дыхание: вдох ртом, на выдохе произнести звуко сочетание <i>АУИ</i></p> <p>Развитие артикуляционного аппарата Уточнение произношения звука <i>П</i>, игра «Паровоз пыхтит»</p> <p>Учить детей выделению конечного согласного звука в словах <i>споп, стоп и др.</i></p> <p>Звуковой анализ слогов – <i>ап, -уп</i></p> <p>Винительный падеж единственного числа существительных</p> <p>Составление 3-х словных предложений <i>Маша рисует карандашом</i></p> <p>Закрепление лексики</p> <p>Употребление приставочных глаголов</p> <p>Составление рассказа – описания посуды (работа с закрытой картинкой). Обучение самостоятельной постановке вопросов.</p>	<p>Упражнение для развития координации речи и движения: «Блины пекут»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Посуда»</p> <p>Песня «К нам гости пришли» муз. М.Александрова</p> <p>Работа над дикцией : Звук «П», игра «Паровоз пыхтит»</p>	<p>Подвижная игра «Ловишка»</p> <p>Игра малой подвижности «Не зевай»</p> <p>Игра-упражнение «Свари суп»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Ах, какой приятный запах»</p>
----------------------	---	---	---	--

<p>Ноябрь</p>	<p>3 неделя: «Город. Улица. Достопримечательности города»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Теремок»</p> <p>Развитие речевого дыхания: вдох носом, на выдохе произнести слово МАМАААА.</p> <p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Употребление существительных Р.п. ед.ч. без предлога и с предлогом У</p> <p>Звук М</p> <p>Выделение согласного М из ряда звуков «Поймай звук»</p> <p>Выделение начального звука в словах <i>мак, муха,...</i></p> <p>Выделение конечного согласного звука в слове <i>том, ком,...</i></p> <p>Анализ обратных слогов: <i>-ам, -ум...</i></p> <p>Составление рассказа о любимом городе по фотографиям, детским рисункам и плану из рисунков-пиктограмм «Мой любимый город»</p>	<p>Слушание: «Новокузнецк» муз. Л.Блошкиной</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Теремок»</p> <p>Работа над дикцией: Звук «М».</p>	<p>Подвижная игра «Уголки»</p> <p>Игра малой подвижности «Где мы?»</p> <p>Игра-упражнение «Ходьба по гимнастической скамейке»</p> <p>Точечный массаж</p>
----------------------	--	---	---	--

<p>Ноябрь</p>	<p>4 неделя: «Транспорт. Правила дорожного движения».</p>	<p>Упражнение для развития координации речи и движения: «Светофор»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Транспорт»</p> <p>Речевое дыхание:- вдох носом, на выдохе произнести счет до пяти</p> <p>-вдох носом, на выдохе произнести слоговые сочетания <i>на-но-нуу...</i></p> <p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие диалогической речи: «Паровоз» Е.Благинина</p> <p>Постановка, автоматизация и дифференциация звуков</p> <p>Звук Н</p> <p>Выделение звука Н из ряда слогов</p> <p>Выделение звука Н в конце слов (сон, слон..)</p> <p>Анализ звуковых сочетаний <i>ан, он, но, ну</i></p> <p>Закрепление лексики</p> <p>Употребление предлогов (<i>в, на, с, за, к</i>).</p> <p>Образование относительных прилагательных (<i>колесо из резины – резиновое __</i>)</p> <p>Употребление приставочных глаголов <i>ехала, заехала, приехала, переехала</i></p> <p>Дательный падеж единственного числа существительных. Составление 4-хсловных предложений («предмет-действие-объект-объект») 260</p> <p>Пересказ рассказа А.В. Потаповой «Танечка» с элементами драматизации</p>	<p>Упражнение для развития координации речи и движения: «Светофор»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Транспорт»</p> <p>Работа над дикцией : Звук «Н»</p>	<p>Подвижная игра «Автомобиль»</p> <p>Игра малой подвижности «на дороге»</p> <p>Игра-упражнение «Стоп»</p> <p>Физминутка «Светофор»</p>
----------------------	--	--	--	---

<p><i>Декабрь</i></p>	<p><i>1 неделя:</i> «Зима. Признаки зимы».</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением, развитие творческого воображения: «Снежная баба».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Снежок».</p> <p>Дыхательное упражнение «Снежинки»</p> <p>Речевое дыхание: вдох носом, на выдохе произнести сочетание слогов <i>ТА-ТО-ТУУУ...</i></p> <p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Постановка и автоматизация звуков</p> <p>Уточнение произношения звука <i>Т</i>: игра «Колеса вагончика стучат»</p> <p>Звук <i>Т</i></p> <p>Выделение начального согласного звука в словах <i>танк, туча,...</i></p> <p>Выделение конечного согласного звука в словах <i>кот, рот и др.</i></p> <p>Закрепление лексики</p> <p>Творительный падеж единственного числа существительных со значением орудийности и средства действия.</p> <p>Употребление сущ. в ед.и мн.ч.</p> <p>Составление рассказа о приметах зимы по опорному плану из рисунков-пиктограмм «В гостях у зимы»</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением, развитие творческого воображения: «Снежная баба».</p> <p>(тема: «Зима», «Зимние забавы»).</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Снежок».</p> <p>Песня «Ах, снежок» муз. Е.Гольцовой.</p> <p>Игра с пением: «Зимушка-зима» муз. Л.Олифиной</p> <p>Работа над дикцией: Звук «Т»</p>	<p>Подвижная игра «Мороз»</p> <p>Игра малой подвижности «Не зевай – руки убирай»</p> <p>Игра-упражнение «Ходьба по сугробам»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Снежинки»</p>
-----------------------	--	--	---	---

<i>Декабрь</i>	2 неделя: «Зимующие птицы»	<p>Упражнение для развития координации речи с движением, работа над темпом и ритмом речи: «Снегири»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Кормушка»</p> <p>Игра на дыхание «Подуй на снежинки»</p> <p>Развитие силы голоса: «Вьюга» (Н.В.Нищева с.23)</p> <p>Звук Ть</p> <p>Выделение звука Ть из ряда звуков, слогов, слов</p> <p>Анализ обратных слогов АТь, АТь</p> <p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Постановка, автоматизация и дифференциация звуков</p> <p>Закрепление лексики</p> <p>Употребление предлога НА</p> <p>Пересказ рассказа «Как помочь птицам зимой» по серии сюжетных картин</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением, работа над темпом и ритмом речи: «Снегири»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Кормушка»</p> <p>Упражнение для развития голоса и музыкального слуха: «Андрей-воробей»</p> <p>р.н.прибаутка.</p> <p>Работа над дикцией:</p> <p>Звук «Ть»</p>	<p>Подвижная игра «Сова»</p> <p>Игра малой подвижности «Улетает - нет»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Сова смотрит вдаль»</p> <p>Игра-упражнение «Кто лучше прыгнет?»</p>
----------------	--------------------------------------	---	--	---

<p><i>Декабрь</i></p>	<p><i>3 неделя:</i> «Зимние забавы»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Снежный ком»</p> <p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Дыхательная гимнастика «Растопи лед»</p> <p>Речевое дыхание: вдох носом, на выдохе произнести слоговые сочетания <i>ко-ка-кооо...</i></p> <p>Проговаривание скороговорки в медленном, умеренном и быстром темпе: <i>«Купи кипу пик»</i></p> <p>Развитие интонационной выразительности речи: проговорить, выделяя голосом главные по смыслу слова «<i>Кран обходится без рук: вместо рук у крана крюк</i>»</p> <p>Постановка, автоматизация, дифференциация звуков</p> <p>Звук К</p> <p>Выделение конечного согласного звука в слове (<i>наук, мак,..</i>)</p> <p>Анализ обратных слогов <i>–ок, –ак</i>, прямых слогов <i>ка-, ки-...</i></p> <p>Слова – признаки. Согласование существительных и прилагательных в роде и числе</p> <p>Составление рассказа о зимних забавах детей по сюжетной картине и рисуночному плану «Зимние забавы»</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением, развитие творческого воображения): «Не боимся мы метели»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Снежный ком»</p> <p>Песня «Голубые санки» муз. Т.Попатенко</p> <p>Музыкальная игра : «Новогоднее путешествие».</p> <p>Работа над дикцией</p> <p>Звук «К».</p>	<p>Подвижная игра «Два мороза»</p> <p>Игра малой подвижности «Лыжи - коньки»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Растопи лед»</p> <p>Игра-упражнение «Скользящий шаг»</p>
-----------------------	---	--	--	--

Декабрь	4 неделя: «Зима. Новый год»	<p>Упражнение для развития координации речи с движением, развитие физиологического дыхания, выразительности речи: «С Новым годом».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Новогодние игрушки»</p> <p>Дифференциация звуков <i>к, к'</i> по твердости-мягкости; игра «Кеша и Катя»</p> <p>Игры на дыхание: «Греем руки», «Задуем свечу»</p> <p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Постановка, автоматизация и дифференциация звуков</p> <p>Изменение существительных в единственном числе по падежам.</p> <p>Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета</p> <p>Игра на выразительность речи и мимики «Узнай по интонации» (В.И.Селиверстов с.59)</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением, развитие физиологического дыхания, выразительности речи: «С Новым годом».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Новогодние игрушки»</p> <p>Хоровод: «Потому что Новый год».</p> <p>муз. З.Роот.</p> <p>Игра на выразительность речи и тембр голоса «Медведь и ёлка» (В.И. Селиверстов, с.59)</p> <p>Работа над дикцией</p> <p>Звук «КЪ»</p>	<p>Подвижная игра «Снежинки»</p> <p>Игра малой подвижности «Подарки»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Новогодние игрушки»</p> <p>Игра-упражнение «Сугроб»</p>
Январь	2 неделя: Обследован ие.			

<p>Январь</p>	<p>2 неделя: «Дикие животные»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Кто спит зимой?» Речевое дыхание: вдох носом, на выдохе произнести звуко сочетание ауэээ.... Развитие артикуляционной моторики Игра на выразительность речи, на тембр голоса «Медведь и ёлка» (В.В.Селиверстов с.59) Постановка, автоматизация и дифференциация звуков Звуки Б-Бь Выделение заданного звука из ряда слогов Дифференциация звуков Б, Бь по твердости-мягкости. Игра «Наоборот» Выделение начального звука в слове бак, булка, и др. Анализ прямых слогов Ба-, Бо- Би Количественные числительные «два», «две». Согласование прилагательных с сущ. во мн.ч. И.п. Составление рассказа-описания диких животных по предметно-графической схеме</p>	<p>Упражнение на развитие силы голоса: Пропевание гласного звука (начиная низким голосом и заканчивая высоким). Упражнение для развития координации слова с движением, развитие общих речевых навыков «Зайка» Пальчиковая гимнастика: «Кто спит зимой?» Работа над дикцией: Звуки: «Б-Бь»</p>	<p>Подвижная игра «Зайцы и волк» Игра малой подвижности «Узнай кто это?» Пальчиковая гимнастика: «Кто спит зимой?» Физминутка «Зайка»</p>
----------------------	--	---	---	---

<p>Январь</p>	<p>3 неделя: «Домашние животные»</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением, развитие общих речевых навыков «Кошкины повадки»</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Буренушка»</p> <p>Речевое дыхание: вдох носом. На выдохе произнести слоговые сочетания: <i>аэо, уоэ</i></p> <p>Звук Э</p> <p>Игра «Где находится звук?»</p> <p>Выделение заданного звука из потока звуков, из ряда слогов.</p> <p>Закрепление лексики</p> <p>Притяжательные прилагательные</p> <p>Диалогическая речь: «Кисонька-Мурысонька» (В.И. Селиверстов с.247)</p> <p>Составление рассказа по заданному началу «Нерешенный спор» с элементами драматизации.</p>	<p>Упражнение на развитие силы голоса:</p> <p>Пропевание гласного звука (начиная низким голосом и заканчивая высоким).</p> <p>Упражнение для развития координации слова с движением, развитие общих речевых навыков: «Кошкины повадки»</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Буренушка»</p> <p>Пропевание звука «Э».</p>	<p>Подвижная игра «Пес Барбос»</p> <p>Игра малой подвижности «Дом-лес»</p> <p>Пальчиковая гимнастика:</p> <p>«Буренушка»</p> <p>Игра-упражнение «Приставной шаг»</p>
----------------------	---	--	--	--

<p>Январь</p>	<p>4 неделя: « Домашние птицы»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Утятя» Игра на дыхание «Подуем на снежинку» Развитие артикуляционной моторики Звуки Г-Гъ. Дифференциация звуков Г-Гъ по твердости-мягкости. Игры: «Гоша и Гена», «Наоборот» Выделение начального звука в слове (<i>гусь, ...и др.</i>) Анализ прямых слогов (<i>ги-го-..</i>) Закрепление лексики Согласование прилагательных с сущ. в ед. числе в ж., м. роде (<i>белый, белая</i>) Составление предложений с однородными членами-подлежащими (<i>В пруду плавают утки, утята.</i>) Распространение предложений однородными определениями. Обучение самостоятельной постановке вопросов Пересказ рассказа Г. Юдина «Цыпленок Цып» по опорным картинкам с элементами драматизации</p>	<p>Упражнение на развитие силы голоса: Пропевание гласного звука (начиная низким голосом и заканчивая высоким). Упражнение для развития координации слова с движением, развитие творческого воображения и подражательности: «Наши уточки с утра» Пальчиковая гимнастика: «Утятя.» Работа над дикцией Звуки «Г-Гъ»</p>	<p>Подвижная игра «Коршун и наседка» Соревнование «Боевые петухи» Игра-упражнение «Веселые синицы» Дыхательная гимнастика «1-2» (поочередно зажимаем ноздрю)</p>
----------------------	---	--	---	--

<p>Февраль</p>	<p>1 неделя: «Времена года. Месяцы. Части суток».</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением, развитие воображения «Зимой» Пальчиковая гимнастика «Куда девался понедельник?» Речевое дыхание: вдох носом, на выдохе произнести фразу: Леня надевает пальто Постановка, автоматизация и дифференциация звуков Звук Ль Анализ односложных слов (<i>лицо, лук, лужа... и др.</i>) Д/игра на развитие слухового внимания «Услышь шепот» Предлог ПОД Составление рассказов о временах года по сюжетным картинкам и опорному плану из рисунков-пиктограмм</p>	<p>Упражнение для развития чувства ритма « Хлопни, как я». Взрослый производит по 3,4,5 хлопков с разным набором пауз, а дети повторяют за ним. Упражнение для развития координации слова с движением , развития воображения: «Зимой» Пальчиковая гимнастика «Куда девался понедельник?» Музыкальный этюд: « Поспи-попляши» муз. Т.Ломовой Работа над дикцией: Звук «Ль»</p>	<p>Подвижная игра «День и ночь», Игра – упражнение «Мяч в руки» Игра малой подвижности «Когда это бывает» Пальчиковая гимнастика «Куда девался понедельник?»</p>
-----------------------	--	--	--	--

<p>Февраль</p>	<p>2 неделя: «Устное народное творчество. Народная культура и традиции»</p>	<p>Игра на дыхание «Подуй на снежинки» Развитие силы голоса: «Вьюга» Автоматизация и дифференциация звуков Упражнение для развития чувства ритма «Хлопни, как я». Закрепление лексики Звук Ы. Уточнение произношения звука <i>ы</i>: игра «Медвежонок рычит» Определение гласного звука <i>ы</i> в конце слова <i>столы, полы, ...</i> Предлоги НА – ПОД. Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации</p>	<p>Упражнение для развития чувства ритма « Хлопни, как я». Взрослый производит по 3,4,5 хлопков с разным набором пауз, а дети повторяют за ним. Восприятие музыки: «Калинка» рус.нар.мел. «Светит месяц» рус.нар.мел. «Во поле береза стояла» рус.нар.песня. Музыкальная игра: «По дороге парень шел» рус.нар.мел. Пропевание звука «Ы»</p>	<p>Игры-эстафеты Игра малой подвижности « Мы не скажем , а покажем» Дыхательная гимнастика «Вдох-выдох» Физминутка «Береза»</p>
-----------------------	--	--	---	---

<p>Февраль</p>	<p>3 неделя: «День защитника Отечества. Военные профессии».</p>	<p>Автоматизация и дифференциация звуков</p> <p>Упражнение для развития координации слова с движением «Мы дружные солдаты»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наша Армия»</p> <p>Д/игра на развитие слухового внимания «Тихо-громко» (Селиверстов, с.26)</p> <p>Проговаривание чистоговорки: Спит спокойно сытый сом, смотрит сладко сотый сон</p> <p>Звук С</p> <p>Определение места звука в слове (в начале, в конце слова)</p> <p>Анализ односложных слов <i>сом, сок</i></p> <p>Предлог В</p> <p>Составление рассказа «Граница Родины на замке» по серии сюжетных картин</p>	<p>Упражнение для развития силы голоса:</p> <p>Пропевание гласного звука (начиная высоким голосом и заканчивая низким).</p> <p>Упражнение для развития координации слова с движением :</p> <p>«Мы дружные солдаты»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наша Армия»</p> <p>Пение: «Бравые солдаты» муз. А.Филиппенко.</p> <p>Игра: «Горячий конь» муз. Т.Ломовой</p> <p>Работа над дикцией:</p> <p>Звук «С»</p>	<p>Игры – эстафеты «Ловкие солдаты»</p> <p>Игра малой подвижности «Защитники»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наша Армия»</p>
-----------------------	--	--	--	--

Февраль	4 неделя: «Профессии . Инструменты».	<p>Речевое дыхание: вдох носом, на выдохе произнести фразу: Сене все бы спать на сене</p> <p>Проговаривание чистоговорки: Сено Сене Костя косит. В сени сено Сеня носит</p> <p>Дыхательная гимнастика «Тик-так-тук»</p> <p>Автоматизация и дифференциация звуков</p> <p>Звук Сь</p> <p>Выделение заданного звука из ряда слогов, из ряда слов</p> <p>Определение места звука в слове (в начале, в конце слова)</p> <p>Относительные прилагательные.</p> <p>Составление описательного рассказа о профессии по предметно-графической схеме</p>	<p>Упражнение для развития силы голоса:</p> <p>Пропевание гласного звука (начиная высоким голосом и заканчивая низким).</p> <p>Упражнение для развития координации слова с движением :</p> <p>«Летчик».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Повар».</p> <p>Работа над дикцией:</p> <p>Звук «Сь»</p>	<p>Подвижная игра «Кто строил дом»</p> <p>Игра малой подвижности «Строитель»</p> <p>Игра-упражнение «Полоса препятствий»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Тик-так-тук»</p>
----------------	---	--	---	--

Март	1 неделя: «8 марта». Женские профессии».	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Свою маму я люблю».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая».</p> <p>Звук Ш.</p> <p>Выделение заданного звука из ряда слогов, из ряда слов</p> <p>Определение места звука в слове (в начале, в конце слова)</p> <p>Составление и распространение предложений однородными определениями (Моя бабушка – Какая? – добрая, ласковая, заботливая...)</p> <p>Предлоги НА – В</p> <p>Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку.</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Свою маму я люблю».</p> <p>Упражнение Что звучало?</p> <p>Пение: «Мы сложили песенку» муз. Е. Асеевой «Лучше друга не найти» муз. Е. Асеевой</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая».</p> <p>Работа над дикцией: Звук «Ш»</p>	<p>Подвижная игра «Перебежки»</p> <p>Игра малой подвижности «Назови ласково»</p> <p>Игра-упражнение «Передай мяч»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая»</p>
-------------	--	---	---	---

Март	2 неделя: «Семья»	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Я и мама».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Кто приехал?»</p> <p>Игра на дыхание «Подуй на вертушки»</p> <p>Развитие силы голоса: пропевание гласных тихо-громко</p> <p>Автоматизация и дифференциация звуков</p> <p>Упражнение для развития чувства ритма «Хлопни, как я».</p> <p>Звуки С-Ш</p> <p>«Хлопни-топни»: хлопни, если услышишь С, топни, если услышишь Ш</p> <p>Распространение предложение однородными определениями.</p> <p>Дифференциация слов-предметов, действий, признаков</p> <p>«Подбери признак» дедушка какой?</p> <p>«Подбери действие» папа что делает?</p> <p>Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин с элементами творчества</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Я и мама».</p> <p>Упражнение</p> <p>Что звучало?</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Кто приехал?» .</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Восприятие муз. произведений: «Родная песенка» муз. Г.Ребровой.</p> <p>Работа над дикцией:</p> <p>Звук «С-Ш».</p>	<p>Подвижная игра «Бездомный заяц»</p> <p>Игра малой подвижности «Ау»</p> <p>Игра-упражнение «Повтори»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Кто приехал?»</p> <p>Точечный массаж</p>
-------------	-----------------------------	---	---	--

<p>Март</p>	<p>3 неделя: «Человек. Части тела. Здоровый образ жизни».</p>	<p>Игры на дыхание: «Греем руки»(со звуком х)</p> <p>Упражнение для развития координации слова с движением, развитие общих речевых навыков, развитие речевого дыхания:</p> <p>«Ладошки»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Вышел пальчик погулять».</p> <p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Звуки Х-Хь</p> <p>Дифференциация звуков Х-Хь по твердости-мягкости. Игра «Наоборот»</p> <p>Выделение начального звука в словах <i>хор, хата, хек...и др.</i></p> <p>Выделение конечного звука в слове <i>мох..</i></p> <p>Постановка, автоматизация и дифференциация звуков Закрепление лексики</p> <p>Глаголы-антонимы.</p> <p>Пересказ рассказа Н. Носова «Заплата» с элементами драматизации по опорному плану из рисунков-пиктограмм.</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением, развитие общих речевых навыков, развитие речевого дыхания:</p> <p>«Ладошки»</p> <p>Упражнение «Где звенело?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Вышел пальчик погулять».</p> <p>Работа над дикцией:</p> <p>Звуки «Х-Хь»</p>	<p>Подвижная игра «Выше земли»</p> <p>Игра малой подвижности «Обезьяна»</p> <p>Игра-упражнение «Привет»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Вышел пальчик погулять»</p>
--------------------	--	---	---	--

<p>Март</p>	<p>4 неделя: «Одежда. Обувь»</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением, развитие общих речевых навыков, развитие речевого дыхания:</p> <p>«Помощники» .</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Стирка»</p> <p>Постановка, автоматизация и дифференциация звуков Закрепление лексики</p> <p>Звуки В-Вь</p> <p>Дифференциация звуков <i>в, в'</i> по твердости-мягкости. Игры: «Витя, Валя», «Наоборот»</p> <p>Выделение начального звука в слове <i>вата, Ваня и др.</i></p> <p>Относительные прилагательные со значением соотнесенности с различным материалом</p> <p>Пересказ рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картин</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением, развитие общих речевых навыков, развитие речевого дыхания:</p> <p>«Помощники» .</p> <p>Упражнение «Где звенело?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Стирка»</p> <p>Работа над дикцией:</p> <p>Звуки «В-Вь»</p>	<p>Игры-эстафеты</p> <p>Игра малой подвижности «Одежда-обувь»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Вдох-выдох»</p> <p>Физминутка «Одеваемся гулять»</p>
--------------------	---	---	--	---

<p>Апрель</p>	<p>1 неделя: «Весна. Признаки весны».</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Веснянка»</p> <p>Упражнение на развитие речевого дыхания без участия речи: «Цветочек»</p> <p>Речевое дыхание: вдох носом, на выдохе произнести фразу «У Зины в корзине бузина»;</p> <p>Пальчиковая гимнастика за столом (В.В.Коноваленко)</p> <p>Самомассаж кистей и пальцев рук</p> <p>Постановка, автоматизация и дифференциация звуков Закрепление лексики</p> <p>Звуки З-Зь</p> <p>Дифференциация звуков з, з' по твердости-мягкости, игра «Зина и Зоя»</p> <p>Анализ односложных слов <i>зов</i></p> <p>Относительные прилагательные, образованные от названий деревьев.</p> <p>Подобрать сущ. к прилагательным (м., ж., ср. род): весенний, - яя(-ая), -ее(-ое) <i>весенняя погода, весеннее солнце, весенний день</i></p> <p>Составление и распространение предложений однородными определениями (Пришла весна – Какая? – ранняя, теплая,...)</p> <p>Составление рассказа по опорным картинкам «Весна наступила»</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Веснянка»</p> <p>Упражнение на развитие речевого дыхания без участия речи: «Цветочек»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Встреча птиц».</p> <p>Слушание музыки</p> <p>восприятие муз. произведений: «Вальс цветов» муз. П.И.Чайковского</p> <p>Пение: «Весенняя песенка» муз. А.Филиппенко</p> <p>Работа над дикцией:</p> <p>Звуки «З-Зь»</p>	<p>Подвижная игра «С кочки на кочку»</p> <p>Игра малой подвижности «В лесу»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Растопи сосульку»</p> <p>Игра-упражнение «Подбрось-поймай»</p>
----------------------	--	---	---	---

<p>Апрель</p>	<p>2 неделя: «Моя планета. Космос».</p>	<p>Речевое дыхание: вдох носом, на выдохе произнести фразу: Ласково пригревает весеннее солнышко</p> <p>Развитие артикуляционной моторики (арт. гимнастика, самомассаж)</p> <p>Проговаривание скороговорки в медленном, умеренном и быстром темпе: <i>Маленькая болтунья молоко болтала-болтала, не выболтала</i></p> <p>Автоматизация и дифференциация звуков</p> <p>Звук Л</p> <p>Анализ односложных слов <i>лак, лот, лов, бал...</i></p> <p>Предлог ЗА.</p> <p>Составление сложноподчиненных предложений с союзами <i>почему, потому что</i></p> <p>Пересказ рассказа по опорному плану из рисунков-пиктограмм «Голубая планета Земля»</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Большая желтая луна»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пять лунатиков»</p> <p>Работа над дикцией: Звук «Л»</p>	<p>Подвижная игра «Самолет»</p> <p>Игра малой подвижности «Летает – не летает»</p> <p>Игра-упражнение «Выше всех»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пять лунатиков»</p>
----------------------	--	--	---	--

<p>Апрель</p>	<p>3 неделя: «Животные и птицы жарких и холодных стран».</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Обезьянки</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей?»</p> <p>Упражнение на развитие общих речевых навыков: «Кто живет в саванне?»</p> <p>Физминутка «У слонят»</p> <p>Постановка, автоматизация и дифференциация звуков Закрепление лексики</p> <p>Звук Ж</p> <p>Выделение заданного звука из ряда слогов</p> <p>Анализ односложных слов <i>жук, жаба</i></p> <p>Притяжательные прилагательные</p> <p>Составление рассказа «Случай в зоопарке» по сюжетной картине.</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Обезьянки</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей?»</p> <p>Упражнение на развитие общих речевых навыков: «Кто живет в саванне?» (книга с озвучиванием голосов животных жарких стран)-</p> <p>Отрабатывать четкость дикции, интонационную выразительность речи.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию правильного речевого дыхания.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Восприятие муз. произведений:</p> <p>К. Сен-Санс Карнавал животных»</p> <p>«Музыка рассказывает о животных»</p> <p>«Королевский марш льва».</p> <p>Работа над дикцией:</p> <p>Звук «Ж»</p>	<p>Подвижная игра «1,2,3, стоп»</p> <p>Игра малой подвижности «У жирафа»</p> <p>Игра-упражнение «Повтори»</p> <p>Физминутка «У слонят»</p>
----------------------	---	---	--	--

<i>Апрель</i>	<i>4 неделя:</i> «Обитатели водоемов»	<p>Упражнение для развития координации речи с движением: «Летучая рыба»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Жил да был один налим»</p> <p>Постановка, автоматизация и дифференциация звуков Закрепление лексики</p> <p>Звуки З-Ж</p> <p>«Хлопни-топни»: хлопни, если услышишь З, топни, если услышишь Ж</p> <p>Составление и распространение предложений однородными членами (подлежащие, определения)</p> <p>Предлог К.</p> <p>Пересказ адаптированного рассказа Н.И.Сладкова «Знакомство с рыбами» по опорному графическому плану</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением: «Летучая рыба»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Жил да был один налим»</p> <p>Работа над дикцией</p> <p>Звуки «З-Ж»</p>	<p>Подвижная игра «Удочка»</p> <p>Игра малой подвижности «Ручеек»</p> <p>Игра-упражнение «Не оставайся на полу»</p> <p>Физминутка «У слонят»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Жил да был один налим»</p>
---------------	--	---	---	---

Май	1 неделя: «День Победы. Военные профессии».	<p>Упражнение для развития координации речи с движением: «Летчик»</p> <p>Игра на развитие речевого дыхания без участия речи «Свеча»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наша армия».</p> <p>Постановка, автоматизация и дифференциация звуков Закрепление лексики</p> <p>Звуки Д-Дь</p> <p>Дифференциация звуков <i>в, в'</i> по твердости-мягкости. Игры: «Даша и Дима», «Наоборот»</p> <p>Выделение начального звука в слове <i>дом, дети и др.</i></p> <p>Сложносочиненные предложения с союзом А. Пересказ рассказа по опорному устному плану из вопросительных предложений «Наши ветераны» (4, стр.212)</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением: «Летчик»</p> <p>Пение вокализом с изучаемыми звуками</p> <p>Игра на развитие речевого дыхания без участия речи «Свеча»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наша армия».</p> <p>Слушание музыки</p> <p>восприятие муз. произведений: «В день Победы» муз. Г.Ребровой.</p> <p>Музыкальная игра: «Мы военные» муз. А. Сидельникова.</p> <p>Работа над дикцией: Звуки «Д-Дь»</p>	<p>Игры – эстафеты «Солдаты»</p> <p>Игра малой подвижности «Минное поле»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наша Армия»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Вдох-выдох»</p>
------------	---	---	--	--

<p>Май</p>	<p>2 неделя: «Лес. Цветы. Грибы. Ягоды».</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением: «За малиной в лес пойдем».</p> <p>Пение вокализмов с изучаемыми звуками</p> <p>Пальчиковая гимнастика «За ягодами».</p> <p>Речевое дыхание: вдох носом. На выдохе произнести слоговые сочетания: <i>фо-фа фууу...</i></p> <p>Уточнение произношения звука <i>ф</i>, игра «Воздушный шарик»</p> <p>Проговаривание скороговорки в медленном, умеренном, быстром темпе: «У Фили пили - Филю же и побили.»</p> <p>Постановка, автоматизация и дифференциация звуков Закрепление лексики</p> <p>Звуки Ф-Фь</p> <p>Дифференциация звуков <i>ф, ф'</i> по твердости-мягкости. Игры: «Фома и Федя», «Наоборот»</p> <p>Выделение начального звука в слове <i>фокус, флаг, фон и др.</i></p> <p>Анализ слова <i>фото</i></p> <p>Предлог <i>от</i>.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картине «Короткий поход»</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением: «За малиной в лес пойдем».</p> <p>Пение вокализмов с изучаемыми звуками</p> <p>Пальчиковая гимнастика «За ягодами».</p> <p>«Хоровод в лесу» муз. М.Иорданского.</p> <p>Работа над дикцией:</p> <p>Звуки «Ф-Фь»</p>	<p>Подвижная игра «Гуси-лебеди»</p> <p>Игра малой подвижности «В лесу»</p> <p>Игра-упражнение «Пройди по тропинке»</p> <p>Физминутка «Цветы»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Понюхай цветок»</p>
-------------------	---	--	---	---

<p>Май</p>	<p>3 неделя: «Насекомые»</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Кузнечики».</p> <p>Упражнение на развитие речевого дыхания «Бабочка»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пчела».</p> <p>Постановка, автоматизация и дифференциация звуков</p> <p>Закрепление новой лексики</p> <p>Употребление предлогов (<i>на, за, в, под, над, с</i>)</p> <p>Диалогическая речь «Муравей и адмирал-бабочка», «Шмель и цветок» (В.И.Селиверстов, с. 252)</p> <p>Звуки Р-Рь</p> <p>Дифференциация звуков <i>р, р'</i> по твердости-мягкости. Игра «Наоборот»</p> <p>Выделение начального звука в слове</p> <p>Анализ слова <i>рак</i></p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточными причины.</p> <p>Составление загадок-описаний о насекомых</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Кузнечики».</p> <p>Упражнение на развитие речевого дыхания «Бабочка»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пчела».</p> <p>Работа над дикцией:</p> <p>Звуки «Р-Рь»</p>	<p>Подвижная игра «Паук и мухи»</p> <p>Игра малой подвижности «Пчелы»</p> <p>Игра-упражнение «Не задень»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Комар»</p>
-------------------	---	--	--	--

Май	4 неделя: «Лето. Летние забавы. Безопасное поведение».	<p>Упражнение для развития координации речи с движением «Дождик»</p> <p>Упражнение на развитие речевого дыхания «Бабочка».</p> <p>Речевое дыхание: Игра «Приятный запах» (проговорить фразу «Очень ароматный цветок», В.И. Селиверстов, с. 50)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять»</p> <p>Закрепление новой лексики</p> <p>Звуки Р-Л.</p> <p>«Хлопни-топни»: хлопни, если услышишь Р, топни, если услышишь Ж</p> <p>Обобщение.</p> <p>Закрепление употребления предлогов в речи.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картине с добавлением последующих событий «Две клумбы».</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением «Дождик»</p> <p>Упражнение на развитие речевого дыхания «Бабочка».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять»</p> <p>Задание для развития песенного творчества: «Играй, сверчок» муз. Т.Ломовой.</p> <p>Работа над дикцией: Звуки «Р-Л».</p> <p>Обобщение.</p>	<p>Подвижная игра «Затейники»</p> <p>Игра малой подвижности «На поляне»</p> <p>Игра-упражнение «Лужи»</p> <p>Физминутка «Солнце»</p>
------------	--	--	---	--

Координационный план взаимодействия со специалистами ДОО (подготовительная к школе группа)

Месяц	Неделя	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре
		Лексическая тема Звуки и буквы	Содержание работы	
1	2	3	4	5
Сентябрь	1	Диагностика		
	2	Диагностика		
	3	<p><i>Детский сад.</i> <i>Профессии работников детского сада.</i> Развитие общего внимания и понимания речи. В мире звуков и слов. Слова – предметы. Одушевленные и неодушевленные предметы. Беседа по сюжетной картине по сюжетной картине «Дочки-матери»</p>	<p>Упражнение для развития творческого воображения: «Лошадка». Упражнение для развития координации речи с движением: «Мячик мой» . Пальчиковая гимнастика: «Игрушки», "Наши пальцы".</p>	<p>Подвижная игра «Краски» Игра малой подвижности «Найди и промолчи» Игра-упражнение «Не задень» Дыхательная гимнастика «Шар»</p>

	4	<p><i>Осень. Труд людей осенью.</i> Звук У. Буква У. Слова – предметы. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными и увеличительными суффиксами. Составление предложений по предметным картинкам с последующим распространением; объединение их в рассказ «Осень пришла»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Осень» Пение: «Листопад» муз. Т.Попатенко «Вальс с осенними листьями» муз. В.Протасова. Пропевание звука У.</p>	<p>Подвижная игра «С кочки на кочку» Игра малой подвижности «Лужи» Игра-упражнение «Не упади» Дыхательная гимнастика «Листок» Физминутка «Листопад»</p>
Октябрь	1	<p><i>Овощи.</i> Звук А. Буква А. Слова – действия. Образование приставочных глаголов и употребления их в речи Составление рассказов - сравнений фруктов и овощей по опорному картинному плану «Путешествие в деревню »</p>	<p>Упражнение для координации речи с движениями, закрепление в речи глаголов: «Урожай» Пальчиковая гимнастика: «Хозяйка однажды с базара пришла» Музыкальная игра: «Озорные овощи» р.н.м. Пропевание звука А.</p>	<p>Игры - эстафеты «Собери урожай» Игра-упражнение «Передай в корзину» Дыхательная гимнастика «Остуди» Пальчиковая гимнастика: «Хозяйка однажды с базара пришла»</p>

2	<p><i>Фрукты.</i> Звук И. Буква И. Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида. Составление предложений «предмет – действие». Составление повествовательного рассказа по сюжетной многофигурной картине «Осень в саду и в огороде»</p>	<p>Упражнение на развитие мимики лица: «Лимон» Упражнение для развития координации речи с движением «Компот» Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Пропевание звука И</p>	<p>Подвижная игра «Быстро возьми, быстро положи» Игра малой подвижности «Съедобное - не съедобное» Игра-упражнение «Донеси» Дыхательная гимнастика «Вдох-выдох» Физминутка «Апельсин»</p>
3	<p><i>Деревья.</i> Звук О. Буква О. Слова – признаки. Пересказ адаптированного рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге»</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением «Береза». Пальчиковая гимнастика «Елка». Музыкальная игра "Передай листок по кругу". Пропевание звука О</p>	<p>Подвижная игра «Стоп» Игра малой подвижности «Высокий - низкий» Дыхательная гимнастика «Покачай ветку» Физминутка «Деревья»</p>
4	<p><i>Перелетные птицы.</i> Звуки П – Пь. Буква П. Предлоги В, НА, ПОД. Составление рассказа-описания птицы с опорой на предметно-графический план</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением «Ласточки» . Пальчиковая гимнастика «Птичек стая». Работа над дикцией: Звуки П-ПЬ</p>	<p>Подвижная игра «Перелет птиц» Игра малой подвижности «Улетает - остается» Дыхательная гимнастика «Ветерок» Физминутка «Лебеди»</p>

Ноябрь	1	<p><i>Дом и его части. Мебель.</i> Звуки Т-ТЬ. Буква Т. Согласование местоимений <i>наш, наша, наше, наши</i> с именами существительными в роде, числе, падеже. «Дом, в котором я живу» Составление рассказа из личного опыта</p>	<p>Упражнение для развития слухового внимания, грамматического строя речи: «Наша квартира» . Пальчиковая гимнастика: «Много мебели». Работа над дикцией: Звуки Т-ТЬ.</p>	<p>Подвижная игра «Перемени предмет» Игра малой подвижности «Съедобное - не съедобное» Самомассаж «Повторяй» Игра-упражнение «За ведущим успевай» Физминутка «Дом большой»</p>
	2	<p><i>Посуда. Продукты питания.</i> Звуки К-Кь. Буква К. Образование относительных имен прилагательных и употребление их в речи. Придумывание рассказов о «волшебных» предметах посуды «В царстве бабушки Самовара».</p>	<p>Упражнение для развития координации речи и движения «Посуда» . Пальчиковая гимнастика «Помощники». Работа над дикцией: Звуки К-Кь.</p>	<p>Подвижная игра «Ловишка» Игра малой подвижности «Полезно-нет» Игра-упражнение «Донеси» Дыхательная гимнастика «Охлади» Пальчиковая гимнастика «Помощники».</p>
	3	<p><i>Город. Улица.</i> <i>Достопримечательности города.</i> Звуки М-Мь. Буква М Образование и закрепление формы дательного падежа имен существительных во множественном числе. Составление рассказа по сюжетной картинке с придумыванием предшествующих и последующих событий «Случай на улице»</p>	<p>Слушание, восприятие музыкальных произведений : «Новокузнецк» муз. Л.Блошкиной. Пальчиковая гимнастика: «Сколько в доме этажей?». Работа над дикцией: Звуки М-Мь</p>	<p>Подвижная игра «Ловишка с мячом» Игра малой подвижности «Светофор» Игра-упражнение «Будь внимателен» Дыхательная гимнастика «Вдох-выдох» Пальчиковая гимнастика: «Сколько в доме этажей?»</p>

	<p>4 <i>Транспорт. Правила дорожного движения.</i> Звуки Х - Хь. Звуки К – Х. Буква Х. Образование и закрепление формы творительного падежа имен существительных во множественном числе. Составление рассказов по воображению с опорой на предметные картинки «Путешествие на машине времени»</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением, развитие общих речевых навыков « Самолет» Пальчиковая гимнастика «Транспорт». Работа над дикцией: Звуки Х - Хь. Звуки К – Х.</p>	<p>Игры - эстафеты «Дорожка препятствий» Игра малой подвижности «1, 2, 3, стоп» Игра-упражнение «Какой цвет?» Пальчиковая гимнастика: «Транспорт».</p>
--	--	---	--

Декабрь	1	<p><i>Зима. Признаки зимы.</i> Звук Ы. Звуки А, У, И, О. Буква Ы. Составление предложений с однородными определениями и дополнениями и объединение их в рассказ. Составление рассказа по сюжетной картине «Зима в городе»</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением «Зимой». Слушание: восприятие музыкальных произведений «Зима» из цикла «Времена года» муз. А.Вивальди Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять». Пение: Песня «Зимняя песенка» муз. М.Красева, «Зимние подарки» муз. С.Насауленко. Хоровод «Под Новый год» муз. Е.Зарицкой. Пропевание гласного звука (начиная низким голосом и заканчивая высоким). Пропевание звуков О-А-У-И-Ы.</p>	<p>Подвижная игра «Снежинки» Игра малой подвижности «По узенькой тропинке» Игра-упражнение «Снег стряхни» Дыхательная гимнастика «Снежинки» Физминутка «По сугробам мы ходили»</p>
	2	<p><i>Зимующие птицы.</i> Звуки С – Сь. . Буква С. Предлог ИЗ. Составление рассказа по серии сюжетных картин «Как помочь птицам зимой» .</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением «Воробей» Пальчиковая гимнастика «Много птиц к кормушке нашей прилетело..». Работа над дикцией: Звуки С-Сь.</p>	<p>Подвижная игра «Не попадись» Игра малой подвижности «Успевай повторять» Игра-упражнение «Ровным кругом» Точечный самомассаж Пальчиковая гимнастика «Много птиц к кормушке нашей прилетело..».</p>

	3	<p><i>Зимние развлечения.</i> Звуки З – Зь. Звуки С – Сь – З – Зь. Буква З. Образование и закрепление формы родительного падежа имен существительных во множественном числе. Составление рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы»</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением: «Зимой» Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы». Пение: Песня «Будет горка во дворе» муз. Т. Попатенко "Наша елка" муз. Т.Попатенко. Работа над дикцией: Звуки З – Зь.</p>	<p>Игры - эстафеты «Веселые соревнования» Игра-упражнение «Прокати шайбу клюшкой» Дыхательная гимнастика «Растопи лед» Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы»</p>
	4	<p><i>Зима. Новый год.</i> Звуки Н – Нь. Буква Н. Предлог С. Составление пересказа по опорным картинкам «Рождественский ангел»</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением «В лес на новогоднюю елку». Пальчиковая гимнастика «Праздник» Пение: Песня «Наша елка» муз. Т.Попатенко Хоровод «Новогодние игрушки» муз. А.Хоралова. Работа над дикцией: Звуки Н – Нь.</p>	<p>Подвижная игра «Два Мороза» Игра малой подвижности «А на улице мороз» Игра-упражнение «В круг вставай, не зевай» Дыхательная гимнастика «Вдох - выдох» Пальчиковая гимнастика: «Праздник»</p>
а	1	Каникулы		

2	<p><i>Дикие животные.</i> Звуки Б – Бь. Звуки Б – П. Буква Б. Согласование имен числительных с именами существительными в родительном падеже. Придумывание фантастической истории по опорным картинкам «Как подружались лесные животные»</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением “Медвежата” Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом». Упражнение на развитие речевого дыхания, работа над интонационной выразительностью речи «Лесной переполох». Работа над дикцией: Звуки Б – Бь, Б – П.</p>	<p>Подвижная игра «Охотники и звери» Игра малой подвижности «Успевай повторять» Игра-упражнение «Брось мяч в корзину двумя руками из-за головы» Самомассаж Физминутка «Медведь»</p>
3	<p><i>Домашние животные.</i> Звуки Л – Ль. Буква Л. Образование притяжательных прилагательных и употребление их в речи. Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин.</p>	<p>Упражнение на развитие силы голоса: Упражнение для развития координации речи с движением, работа над темпом и ритмом речи «Теленок» Пальчиковая гимнастика «Овечки». Работа над дикцией: Звуки Л–Ль</p>	<p>Подвижная игра «День и ночь» Игра малой подвижности «Найди и промолчи» Игра-упражнение «Делай как я» Самомассаж Физминутка «Котята»</p>

	4	<p><i>Домашние птицы.</i> Звуки В – Вь. Буква В. Согласование имен числительных с именами существительными в творительном падеже. Составление рассказа «День рождения цыпленка» по серии сюжетных картин.</p>	<p>Упражнение на развитие силы голоса: Пропевание гласного звука (начиная низким голосом и заканчивая высоким). Упражнение для развития координации слова с движением «Гуси - не простые птицы». Пальчиковая гимнастика «Уточка». Работа над дикцией: Звуки В – Вь</p>	<p>Подвижная игра «Коршун и наседка» Игра малой подвижности «Цыплята» Игра-упражнение «Круг - кружочек» Пальчиковая гимнастика «Уточка» Дыхательная гимнастика «Снегопад»</p>
Февраль	1	<p><i>Времена года. Месяцы. Дни недели. Части суток.</i> Звуки Ф – Фь. Звуки Ф – В. Буква Ф. Предлог НАД. Дифференциация предлогов НАД-ПОД. Пересказ рассказа К. Д. Ушинского «Четыре желания».</p>	<p>Упражнение для развития чувства ритма «Хлопни, как я». Упражнение для развития координации речи с движением, развития воображения «Зимой» Пальчиковая гимнастика «Куда девался понедельник?». Работа над дикцией: Звуки Ф – Фь. Звуки Ф – В.</p>	<p>Подвижная игра «День и ночь» Игра малой подвижности «Когда это бывает» Игра-упражнение «Перепрыгни» Пальчиковая гимнастика «Куда девался понедельник?» Дыхательная гимнастика «Утро»</p>

2	<p><i>Устное народное творчество (сказки, песни, былины). Народная культура и традиции.</i> Звуки Д – Дь. Звуки Д – Т. Буква Д. Обучение самостоятельной постановке вопросов. Составление творческих рассказов по картинам известных художников и опорному плану «Богатыри земли русской»</p>	<p>Упражнение для развития чувства ритма « Хлопни, как я». Упражнение для развития голоса и музыкального слуха "Кузнец" муз. И.Арсеева. Музыкальная игра «Гори ясно» р.н.м.. Инсценирование песни : «С речки Аннушка идет» р.н.п. Работа над дикцией: Звуки Д – Дь, Д – Т.</p>	<p>Подвижная игра «Горелки» Игра малой подвижности «Мы не скажем, а покажем» Игра-упражнение «По мосту» Дыхательная гимнастика «Снежинка»</p>
3	<p><i>День Защитника Отечества. Военные профессии.</i> Звуки Г – Гь. Звуки Г – К. Буква Г. Понимание лексического значения слов – антонимов и употребление их в речи. Составление рассказа « Собака – санитар» по серии сюжетных картин.</p>	<p>Упражнение для координации слова с движением «Мы солдаты» Пальчиковая гимнастика «Наша армия». Игра на развитие слухового внимания «Стой, кто идет». Пение: "Будем в армии служить" муз. Ю.Чичкова. Работа над дикцией: Звуки Г – Гь, Г – К.</p>	<p>Игры - эстафеты «Юные защитники» Игра-упражнение «Смелые ребята» Дыхательная гимнастика «Греем руки» Пальчиковая гимнастика: «Наша армия» Самомассаж</p>

	4	<p><i>Профессии. Инструменты.</i> Звук Ш. Звуки Ш – С. Буква Ш. Понимание лексического значения слов – синонимов и употребление их в речи. Составление творческих рассказов с элементами драматизации о различных профессиях «Кем быть?»</p>	<p>Упражнение для координации речи с движением «Летчик» Пальчиковая гимнастика «Что принес нам почтальон?» Пение: "Во кузнице" р.н.п. Работа над дикцией: Звуки Ш, Ш – С.</p>	<p>Подвижная игра «Быстро возьми, быстро положи» Игра малой подвижности «Нельзя - можно» Игра-упражнение «Угадай» Физминутка «Строитель»</p>
Март	1	<p>8 Марта. Женские профессии. Звук Ж. Звуки Ш – С – З - Ж. Буква Ж. Несклоняемые существительные Составление рассказа по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий «Поздравляем маму»</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением, развитие общих речевых навыков «Свою маму я люблю». Игра на развитие мимики «Угадай настроение». Музыкально-ритмическое движение: "Весенний вальс" муз. Е. Тиличевой. Пальчиковая гимнастика «Наши мамы». Пение: "Зореньки краше" муз.В.Канищева. "Мамочка у меня одна" муз. М.Сидорова. Работа над дикцией: Звуки Ш – С – З - Ж</p>	<p>Игры - эстафеты «А я мамочку люблю, ей по дому помогу» Игра-упражнение «Подарок» Дыхательная гимнастика «Ах какой приятный запах» Пальчиковая гимнастика: «Наши мамы» Самомассаж рук «Помошники»</p>

	<p>2 <i>Семья.</i> Звуки Р – Рь. Звуки Р – Л Буква Р. Слова-родственники Составление рассказа по сюжетной картине «Семья».</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением, развитие общих речевых навыков «Свою маму я люблю." Игра на развитие мимики «Угадай настроение». Пальчиковая гимнастика «Моя семья". Работа над дикцией: Звуки Р – Рь., Р – Л</p>	<p>Подвижная игра «Найди свой дом» Игра малой подвижности «Высоко - низко» Игра-упражнение «Угадай» Физминутка «Семья» Дыхательная гимнастика «Растопи снег»</p>
	<p>3 <i>Человек. Части тела. Здоровый образ жизни.</i> Звук Й. Буква Й. Понимание пространственного значения предлога ИЗ – ПОД и употребление его в речи Составление рассказа по сюжетной картине «Человек».</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Ладочки» Упражнение, активизирующее внимание «Гора-дерево-кочка». Пальчиковая гимнастика «Вышел пальчик погулять.» Работа над дикцией: Звук Й</p>	<p>Игры - эстафеты «Здоровые ребята» Игра-упражнение «Слушай сигнал» Игра малой подвижности «Что приносит пользу» Дыхательная гимнастика «Носом вдох – а выдох ртом» Самомассаж Физминутка «Части тела»</p>

	4	<p><i>Одежда. Обувь.</i> Звук Э. Буква Э. Образование сложных слов и употребление их в речи. Составление повествовательного рассказа по сюжетной многофигурной картине и опорному плану «Весна пришла»</p>	<p>Работа над темпом и ритмом речи: «Посчитаем». Упражнение, активизирующее внимание «Гора-дерево-кочка». Пальчиковая гимнастика «Гномики-прачки». Пропевание гласных звуков с изменением высоты голоса</p>	<p>Подвижная игра «Ловишка, бери ленту» Игра малой подвижности «Чего не стало» Игра-упражнение «Успевай – не зевай» Пальчиковая гимнастика «Гномики-прачки». Дыхательная гимнастика «Сосулька»</p>
Апрель	1	<p><i>Весна. Признаки весны.</i> Развитие навыков звукового анализа и синтеза на изучаемом материале Йотированные гласные буквы. Дифференциация предлогов ИЗ – ПОД, ИЗ и употребление их в речи. Составление рассказа по серии сюжетных картин «Скворцы прилетели»</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением , развитие общих речевых навыков: «Весна, весна красная». Пальчиковая гимнастика «Солнышко». Пение: "Весенняя песенка" муз. С.Полонского "Весной" муз. З.Зингера.</p>	<p>Подвижная игра «Кого назвали, тот ловит мяч» Игра малой подвижности «Что изменилось» Игра-упражнение «Лужи» Пальчиковая гимнастика «Солнышко». Дыхательная гимнастика «Аромат весны»</p>

	<p>2 <i>Моя планета. Космос.</i> Развитие навыков звукового анализа и синтеза на изучаемом материале. Буква Ъ Понимание пространственного значения предлога ИЗ – ЗА и употребление его в речи. Составление творческих рассказов о неизученных планетах «Путешествие к далеким планетам»</p>	<p>Упражнение на развитие речевого дыхания без участия речи «Не разбуди игрушку». Упражнение для развития координации речи с движением «Большая желтая луна» Пальчиковая гимнастика «Пять лунатиков».</p>	<p>Подвижная игра «Летчики» Игра малой подвижности «Летает – не летает» Игра-упражнение «Выше всех» Пальчиковая гимнастика «Пять лунатиков»</p>
	<p>3 <i>Животные и птицы жарких и холодных стран.</i> Звук Ч. Звуки Ч – Ть. Буква Ч. Дифференциация предлогов ИЗ – ЗА и ИЗ и употребление их в речи. Составление повествовательных рассказов о посещении зоопарка из личного опыта детей «В зоопарке»</p>	<p>Упражнение на развитие речевого дыхания «Цветочек» Пальчиковая гимнастика «Животные Севера и Юга». Слушание музыки Восприятие музыкальных произведений: К.Сенс-Санс «Карнавал животных» «Слон», «Кенгуру»</p>	<p>Подвижная игра «1,2,3, стоп» Игра малой подвижности «У жирафа» Игра-упражнение «Повтори» Физминутка «Обезьяны» Дыхательная гимнастика «Вдох - выдох»</p>

	4	<p><i>Обитатели водоемов.</i> Звук Ц. Звуки З – С. Буква Ц. Предлог МЕЖДУ. Составление творческих рассказов по представлению от лица рыб «Если бы рыбы могли говорить»</p>	<p>Упражнение на развитие речевого дыхания «Цветочек» Пальчиковая гимнастика «Рыбка». Слушание музыки Восприятие музыкальных произведений: К. Сенс-Санс. «Аквариум» Работа над дикцией: Звуки Ц, З – С.</p>	<p>Подвижная игра «Удочка» Игра малой подвижности «Летает – плавает» Игра-упражнение «Чье звено скорее соберется» Пальчиковая гимнастика «Рыбки» Упражнение на развитие речевого дыхания «Цветочек»</p>
Май	1	<p><i>День Победы. Военные профессии.</i> Звук Щ Буква Щ Сложносочиненное предложение с союзом И Пересказ сказки Г.К. Паустовского «Похождение жука-носорога» .</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением «Мы солдаты» Упражнение для развития песенного творчества "Кто шагает ряд за рядом" муз. Г.Зингера. Музыкально-ритмическое упражнение "Победный марш". муз. Е.Никоновой. Слушание музыки Восприятие музыкальных произведений "В день Победы" муз. Г.Ребровой. Музыкальная игра "Зоркие глаза". Работа над дикцией: Звук Щ</p>	<p>Игры - эстафеты «Защитники» Игра-упражнение «Слушай сигнал» Игра малой подвижности «Передай снаряд» Самомассаж Физминутка «Слушай команды» Упражнение для развития координации речи с движением «Мы солдаты»</p>

	2	<p><i>Лес. Цветы. Грибы. Ягоды.</i> Развитие навыков звукового анализа и синтеза на изучаемом материале Разделительный Ъ Предлог ПО Составление рассказа с элементами драматизации «Мы по ягоды пойдем»</p>	<p>Упражнение для развития координации речи с движением «По ягоды». Пение вокализом с изучаемыми звуками. Пальчиковая гимнастика: «Грибы». Задание для развития танцевального и игрового творчества «Упражнение с воображаемыми цветами» муз. П. Чайковского.</p>	<p>Подвижная игра «Жмурки» Игра малой подвижности «Что лишнее» Игра-упражнение «В лесу» Физминутка «Обезьяны» Дыхательная гимнастика «Вдох - выдох» Пальчиковая гимнастика: «Грибы»</p>
	3	<p><i>Насекомые.</i> Мягкие и твердые согласные. Закрепление навыка чтения и печатания Сложноподчиненные предложения Составление рассказов – описаний насекомых по предметным картинкам и опорному плану «На лесной полянке»</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Жук». Упражнение на развитие речевого дыхания «Узнай по запаху» Пальчиковая гимнастика «Пчела»</p>	<p>Подвижная игра «Паук и мухи» Игра малой подвижности «Пчелы» Игра-упражнение «Не задень» Дыхательная гимнастика «Комар» Пальчиковая гимнастика «Пчела»</p>

	<p>4 <i>Школа. Школьные принадлежности.</i> Глухие и звонкие согласные. Итоговое занятие «В сказочной стране» Итоговое занятие-викторина «Собираемся в школу» Составление рассказа по серии сюжетных картин «Первоклассники».</p>	<p>Упражнение для развития координации слова с движением «Дождик» Упражнение на развитие речевого дыхания «Узнай по запаху» Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять». Пение: "Первоклашки" муз. И.Крутого, "Веселый счет" муз. О.Буйновской.</p>	<p>Подвижная игра «Догони свою пару» Игра малой подвижности «Собери портфель» Игра-упражнение «Кто самый меткий?» Дыхательная гимнастика «Цветок» Физминутка «Цветы»</p>
--	--	--	--

**Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности
в подготовительной группе к школе группе с воспитанниками с ТНР**

Месяц	Лексическая тема	Занятия по формированию фонетической стороны речи	Занятия по формированию элементарных навыков письма и чтения	Занятия по развитию лексико – грамматических представлений и связной речи
Сентябрь				
I неделя				
II неделя				
III неделя	<i>Детский сад. Профессии работников детского сада. Игрушки</i>	В мире звуков и слов. (8, стр.24) Предложение (11)	Звук У Выделение начального гласного У Буква У Печатание буквы	Слова – предметы. Одушевленные и неодушевленные предметы. (9, стр.4, 5)
IV неделя	<i>Осень. Труд людей осенью.</i>	Звук А. Выделение начального гласного Анализ звукового ряда: [У, А] [А, У] Буква А. Печатание буквы А	Звуки А-У. Буквы А-У Печатание АУ, УА	Составление предложений по предметным картинкам с последующим распространением; объединение их в рассказ «Осень пришла» (2, занятие 1)
Октябрь I неделя	<i>Овощи.</i>	Звук И. Выделение начального гласного Анализ звукового ряда: [И, А] [У, И, А] [А, У, И] Буква И. Печатание буквы	Слоговой анализ слов. Практическое усвоение слогообразующей роли гласных звуков. Выделение ударного гласного в слове	Слова – действия. Образование приставочных глаголов и употребления их в речи (1, стр.67) (9, занятие 6)
II неделя	<i>Фрукты.</i>	Звуки П - Пь. Анализ обратного слога	Буква П. Печатание буквы, слога АП, УП	Составление повествовательного рассказа по сюжетной многофигурной картине «Осень в саду и в огороде» (2, занятие 5)
III неделя	<i>Деревья.</i>	Звук К - Кь. Звуки П – Т – К. Выделение гласного из позиции после согласного	Буква К. Печатание изученных букв, слогов	Слова – признаки. (9, зан 7) Составление четырехсловных предложений с введением одного определения. (1, стр.47)

IV неделя	<i>Перелетные птицы</i>	Звуки Т - Ть. Анализ обратного слога Выделение начального и конечного согласного в слове	Буква Т. Печатание буквы, слогов	Предлоги В, НА, ПОД,
Ноябрь I неделя	<i>Дом и его части. Мебель</i>	Звуки П-Т-К. Буквы П-Т-К.	Звук О. Выделение начального и конечного гласного Анализ звукового ряда: [И, А, О] [У, О А] [А, О] Буква О.	«Дом, в котором я живу» Составление рассказа (из личного опыта) (4, стр. 62)
II неделя	<i>Посуда. Продукты питания.</i>	Звуки Х - Хь. Дифференциация звуков К – Х. Анализ обратного слога Выделение начального и конечного согласного в слове	Буква Х. Выкладывание, преобразование, письмо, чтение обратных слогов Буквы К-Х	Образование относительных имен прилагательных и употребление их в речи. (1, стр. 83)
III неделя	<i>Город. Улица. Достопримечательности города.</i>	Звук Ы. Звуки А, У, И, О. Выделение гласного из позиции после согласного. Деление слов на слоги. Слоговые схемы слов	Буквы А, У, И, О, Ы. Выкладывание, преобразование, письмо, чтение слогов	Составление рассказа по сюжетной картинке с придумыванием предшествующих и последующих событий «Случай на улице» (4, стр. 47)
IV неделя	<i>Транспорт. Правила дорожного движения.</i>	Звуки М – Мь. Анализ прямого слога Анализ односложных слов без стечения согласных	Буква М Выкладывание, преобразование, письмо, чтение слогов, например: <i>МА</i>	Составление рассказов по воображению с опорой на предметные картинки «Путешествие на машине времени» (2, зан. 19)
Декабрь I неделя	<i>Зима. Признаки зимы.</i>	Звуки Н – Нь. Слоговой и звуко-слоговой анализ односложных и двусложных слов без стечения согласных	Буква Н. Закрепление навыка чтения односложных и двусложных слов (без стечения согласных) Буквы М-Н	Составление предложений с однородными определениями и дополнениями и объединение их в рассказ по теме «Зима»
II неделя	<i>Зимующие птицы.</i>	Звуки Б – Бь. Дифференциация звуков Б – П. Практическое усвоение слогаобразующей роли гласных звуков. Выделение ударного	Буква Б. Выкладывание, преобразование, письмо, чтение слов Буквы Б-П	«Как помочь птицам зимой» Составление рассказа по серии сюжетных картин (2, занятие 16) Предлог ИЗ (3, занятие 13)

		гласного в слове		
III неделя	<i>Зимние развлечения.</i>	Звуки С . Буква С. Выделение гласного из позиции после согласного. Звуковой анализ односложных слов и двусложных слов (без стечения согласных)	Звук Сь. Буква С. Закрепление навыка чтения, печатания прямых слогов. Чтение односложных слов и двусложных слов (без стечения согласных)	«Зимние забавы» Составление рассказа по сюжетной картине. (4, стр. 28)
IV неделя	<i>Зима. Новый год.</i>	Звуки С – Сь. Буква С.	Звуки З – Зь. Дифференциация звуков С – Сь – З – Зь. Звуковой анализ односложных и двусложных слов (без стечения согласных)	Предлог С (3, стр.27), (1, стр.80)
Январь II неделя	<i>Дикие животные.</i>	Буква З. Закрепление навыка чтения прямых слогов. Чтение односложных и двусложных слов (без стечения согласных)	Дифференциация С-З	Придумывание фантастической истории по опорным картинкам «Как подружились лесные животные» (2, занятие 10)
III неделя	<i>Домашние животные.</i>	Звуки В – Вь. Буква В. Анализ двусложных слов с закрытым слогом без стечения согласных	Буква В. Звуко-буквенный анализ двусложных слов с открытым и закрытым слогом.	Образование притяжательных прилагательных и употребление их в речи. (1, стр. 79)
IV неделя	<i>Домашние птицы.</i>	Звуки Д – Дь. Дифференциация звуков Д – Т. Анализ двусложных слов с открытым и закрытым слогом.	Буква Д. Выкладывание, преобразование, письмо, чтение слов Звуко-буквенный анализ двусложных слов с открытым и закрытым слогом. Чтение предложений	Составление рассказа «День рождения цыпленка» по серии сюжетных картин. (2, занятие 32)
Февраль I неделя	<i>Времена года. Месяцы. Дни недели. Части суток.</i>	Звуки Г – Гь. Дифференциация звуков Г – К. Анализ трехсложных слов без стечения согласных	Буква Г. Звуко-буквенный анализ трехсложных слов из открытых слогов. Чтение предложений.	Предлог НАД. (1, стр. 87 – 90) Дифференциация предлогов НАД-ПОД. Обучение самостоятельной постановке вопросов. (1, стр. 95)
II неделя	<i>Устное народное</i>	Звук Э.	Звук Ё.	Составление творческих рассказов по

	<i>творчество Народная культура и традиции.</i>	Звуко-слоговой анализ многосложных слов Буква Э. Чтение, выкладывание, подбор слов к схемам	Звуко-слоговой анализ многосложных слов Буква Й. Выкладывание, преобразование, письмо, чтение слов	картинам известных художников и опорному плану «Богатыри земли русской» (2, занятие 21)
III неделя	<i>День Защитника Отечества. Военные профессии.</i>	Буква Е	Буква Я	Составление рассказа « Собака – санитар» по серии сюжетных картин. (4, стр. 45)
IV неделя	<i>Профессии. Инструменты.</i>	Звук Ш. Анализ трехсложных слов без стечения согласных	Буква Ш. Выкладывание, преобразование, письмо, чтение слов Правило написания ШИ	Составление творческих рассказов с элементами драматизации о различных профессиях «Кем быть?» (2, занятие 18)
Март I неделя	<i>8 Марта. Женские профессии.</i>	Дифференциация звуков Ш – С.	Звук Ж. Буква Ж. Звуковой анализ двусложных слов без стечения и со стечением согласных	«Поздравляем маму» Составление рассказа по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.. (4, стр. 51)
II неделя	<i>Семья.</i>	Звук Ж. Буква Ж. Выкладывание, преобразование, письмо, чтение слов Правило написания ШИ, ЖИ	Дифференциация звуков Ш – С – З - Ж.	Составление рассказа по сюжетной картине «Семья». (4, стр. 40)
III неделя	<i>Человек. Части тела. Здоровый образ жизни.</i>	Звук Л. Буква Л. Анализ двусложных слов с закрытым слогом со стечением согласных	Звук ЛЬ. Буква Л. Выкладывание, преобразование, письмо, чтение слов	Понимание пространственного значения предлога ИЗ – ПОД и употребление его в речи.) (1, стр. 71 – 73)
IV неделя	<i>Одежда. Обувь.</i>	Звуки Л– ЛЬ.	Твердые и мягкие согласные	«Весна пришла» Составление повествовательного рассказа по сюжетной многофигурной картине и опорному плану. (2, зан.22)

Апрель I неделя	<i>Весна. Признаки весны.</i>	Звук Ц. Буква Ц. Звуко-слоговой анализ двусложных слов со стечением согласных	Дифференциация звуков С-Ц. Чтение, выкладывание, подбор слов к схемам	Составление рассказа по серии сюжетных картин «Скворцы прилетели» (2, зан.28)
II неделя	<i>Моя планета. Космос.</i>	Звук Р. Буква Р. Печатание двусложных слов без стечения согласных	Звук Рь. Буква Р. Звуко-слоговой анализ двусложных слов со стечением согласных	«Путешествие к далеким планетам» Составление творческих рассказов о неизученных планетах (2, зан. 27)
III неделя	<i>Животные и птицы жарких и холодных стран.</i>	Звуки Р – Рь. Дифференциация звуков Р – Л. Анализ односложных и двусложных слов со стечением согласных	Буква Ю. Звуковой анализ и печатание двусложных слов со стечением согласных	Понимание пространственного значения предлога ИЗ – ЗА и употребление его в речи. (1, стр. 75 – 77)
IV неделя	<i>Обитатели водоемов.</i>	Звук Ч. Буква Ч. Чтение, печатание слов разного звуко-слогового состава. Правило написания ЧА, ЧУ	Дифференциация звуков Ч – Ть.	Предлог МЕЖДУ. (3, занятие 22)
Май I неделя	<i>День Победы. Военные профессии.</i>	Звуки Ф – Фь. Буква Ф. Выделение ударного гласного в слове	Звуки Ф – В Звуко-буквенный анализ двусложных слов с открытым и закрытым слогом. Чтение предложений.	Пересказ сказки Г.К. Паустовского «Похождение жука-носорога» (2, зан.30)
II неделя	<i>Лес. Цветы. Грибы. Ягоды.</i>	Звук Щ. Буква Щ Звуко-слоговой анализ слов	Дифференциация звуков Щ-Ч, Щ-ТЬ. Чтение, печатание слов разного звуко-слогового состава. Правило написания ЩА, ЩУ	Составление рассказа с элементами драматизации «Мы по ягоды пойдем» (2, зан. 6) Предлог ПО. (3, занятие 23)
III неделя	<i>Насекомые.</i>	Мягкие и твердые согласные.	Закрепление навыка чтения и печатания	«На лесной полянке» Составление рассказов – описаний насекомых по предметным картинкам и опорному плану. (2, занятие 26)
IV неделя	<i>Школа. Школьные принадлежности.</i>	Глухие и звонкие согласные.	Итоговое занятие «В сказочной стране»	.Итоговое занятие-викторина «Собираемся в школу» (2, зан.33)

Приложение 4

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительной к школе группе (2023-2024 учебный год)

Месяц	Неделя	Дата	Лексическая тема
Сентябрь	1		Диагностика
	2		
	3	18.09.-22.09.	Детский сад. Профессии работников детского сада.
	4	25.09-29.09.	Осень. Труд людей осенью.
Октябрь	1	02.10.-06.10.	Овощи.
	2	09.10.-13.10.	Фрукты.
	3	16.10-20.10.	Деревья.
	4	23.10.-27.10	Перелетные птицы.
Ноябрь	1	30.10.-03.11.	Дом и его части. Мебель.
	2	06.11.-10.11.	Посуда. Продукты питания.
	3	13.11.-17.11.	Город. Улица. Достопримечательности города.
	4	20.11.-24.11.	Транспорт. Правила дорожного движения.
		27.11.-01.12.	Повторение.
Декабрь	1	04.12.-08.12.	Зима. Признаки зимы.
	2	11.12.-15.12.	Зимующие птицы.
	3	18.12.-22.12.	Зимние развлечения.
	4	25.12.-29.12.	Зима. Новый год.

Январь	1	<i>09.01.-12.01</i>	<i>Диагностика</i>
	2	<i>15.01.-19.01</i>	<i>Дикие животные.</i>
	3	<i>22.01.-26.01.</i>	<i>Домашние животные.</i>
	4	<i>29.01.-02.02.</i>	<i>Домашние птицы.</i>
Февраль	1	<i>05.02.-09.02.</i>	<i>Времена года. Месяцы. Дни недели. Части суток.</i>
	2	<i>12.02.-16.02.</i>	<i>Устное народное творчество. Народная культура и традиции.</i>
	3	<i>19.02.-22.02</i>	<i>День Защитника Отечества. Военные профессии.</i>
	4	<i>26.02.-01.03.</i>	<i>Профессии. Инструменты.</i>
Март	1	<i>04.03.-07.03.</i>	<i>8 Марта. Женские профессии.</i>
	2	<i>11.03.-15.03.</i>	<i>Семья.</i>
	3	<i>18.03.-22.03</i>	<i>Человек. Части тела. Здоровый образ жизни.</i>
	4	<i>25.03-29.03.</i>	<i>Одежда. Обувь.</i>
Апрель	1	<i>01.04.-05.04</i>	<i>Весна. Признаки весны.</i>
	2	<i>08.04.-12.04.</i>	<i>Моя планета. Космос.</i>
	3	<i>15.04.-19.04.</i>	<i>Животные и птицы жарких и холодных стран.</i>
	4	<i>22.04.-26.04</i>	<i>Обитатели водоемов.</i>
Май	1	<i>02.05.-08.05.</i>	<i>День Победы. Военные профессии.</i>
	2	<i>13.05.-17.05.</i>	<i>Лес. Цветы. Грибы. Ягоды.</i>
	3	<i>20.05.-24.05.</i>	<i>Насекомые.</i>
	4	<i>27.05.-31.05.</i>	<i>Школа. Школьные принадлежности.</i>

